

TEXTO DEL PÁRVULO
SEGUNDO NIVEL DE TRANSICIÓN

Mi libro Juego y aprendo



Paula Armijo Núñez
Macarena Jorquera Arzola



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN
PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN
PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN

Mi libro Juego y aprendo

Así soy yo

Paula Armijo Núñez

Licenciada en Educación y Educadora de Párvulos
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación

Macarena Jorquera Arzola

Pedagogía General Básica, Licenciada en Educación
Pontificia Universidad Católica de Chile
Magíster Educación Inicial, mención Didácticas
de Lenguaje y Matemática
Universidad Andrés Bello



Tus experiencias



4

6

7

8

10

13

14

17

18

20

22

24

27

28

31

32

34

37

38

41

43

44

46

49

50

53

54

57

58

61

63

64

67

68

71

73

74

76

77

79

80

82

85

86

89

90

93

94

96	97	99	100	103	104	107	109
111	112	114	117	118	119	121	122
125	126	128	130	131	133	134	137
139	140	143	144	147	148	149	150
152	154	155	157	158	161	162	164
167	168	171	172	174	177	180	182

¿Cómo eres?

Yo y mi familia

En mini álbum

Me gusta celebrar

Mi personaje
favorito es

Cuido la
naturaleza cuando



¿Cuándo te ríes con tu familia?

¿En qué nos parecemos y diferenciamos?

Pelo



Ojos

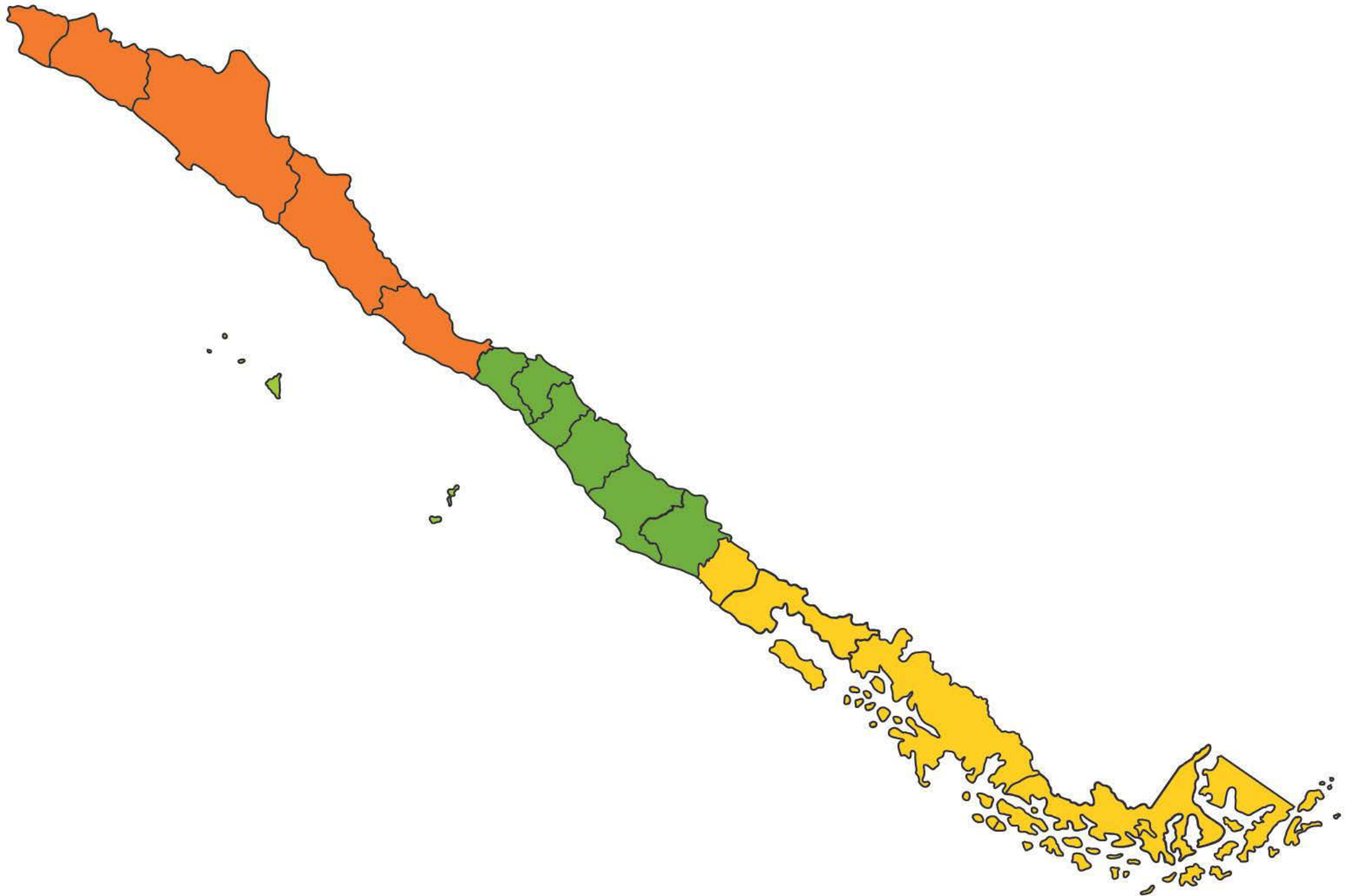


¿Cómo habrán hecho esta obra de arte?



Zu obra

¿De dónde son típicos estos alimentos?





pastel de choclo



humitas



charquicán



curanto



piñones



chapaleles



milcaos



langosta



charqui



chairo nortino



centolla



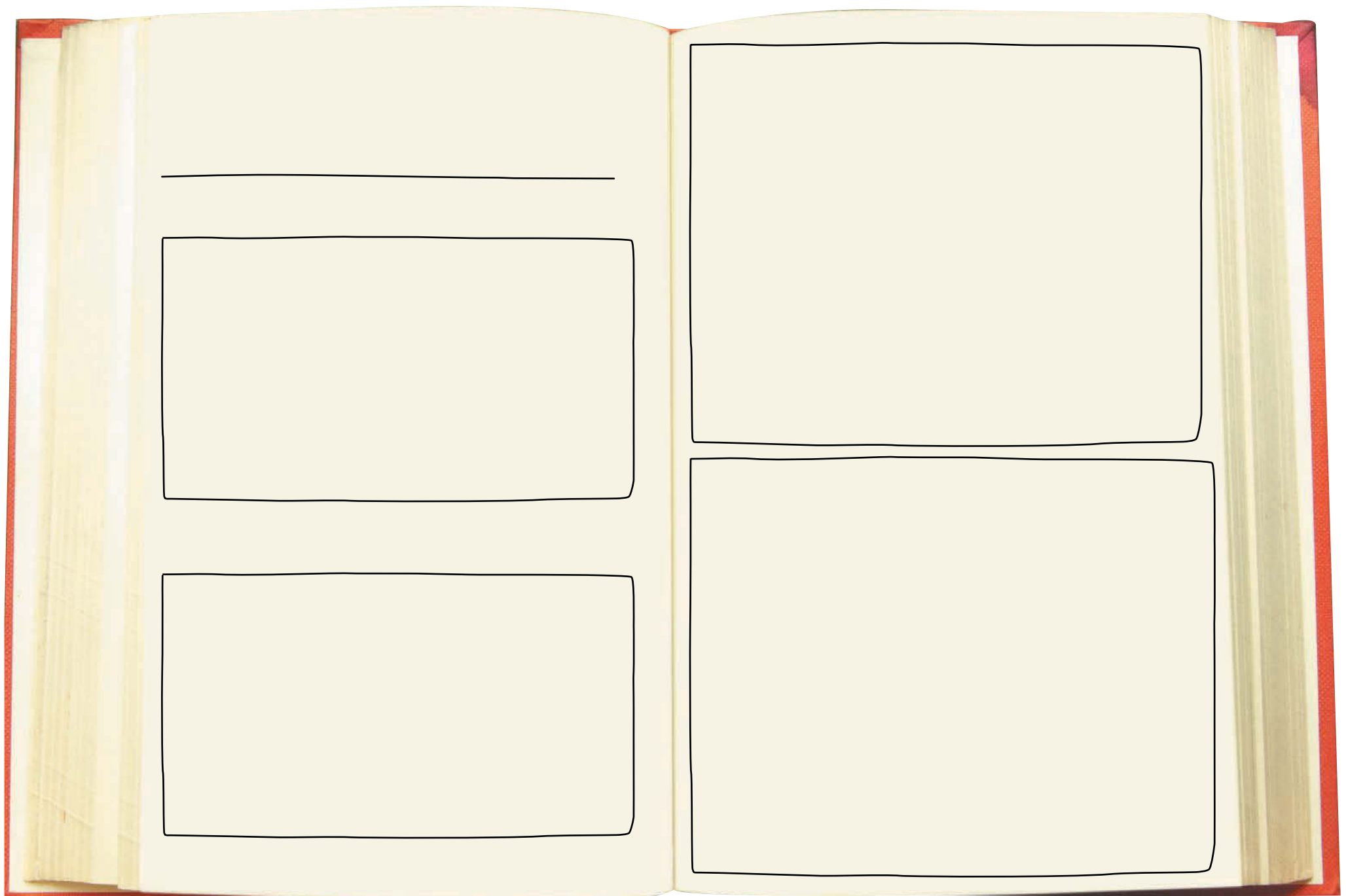
chilenitos



¿Qué te gustaría recibir desde el norte, el centro y el sur?



¿Cómo armarás tu receta?





Chilenitos

Ingredientes

Galletas de agua

Manjar

Azúcar flor

Mostacillas



Utensilios

Platos, cucharas o cuchillos de plástico.



Preparación

Esparza el manjar con una cuchara o cuchillos sobre la galleta y luego cúbrala con otra galleta. Espolvoree con azúcar flor. Ponga las mostacillas en un plato y péguelas por el lado a las galletas.

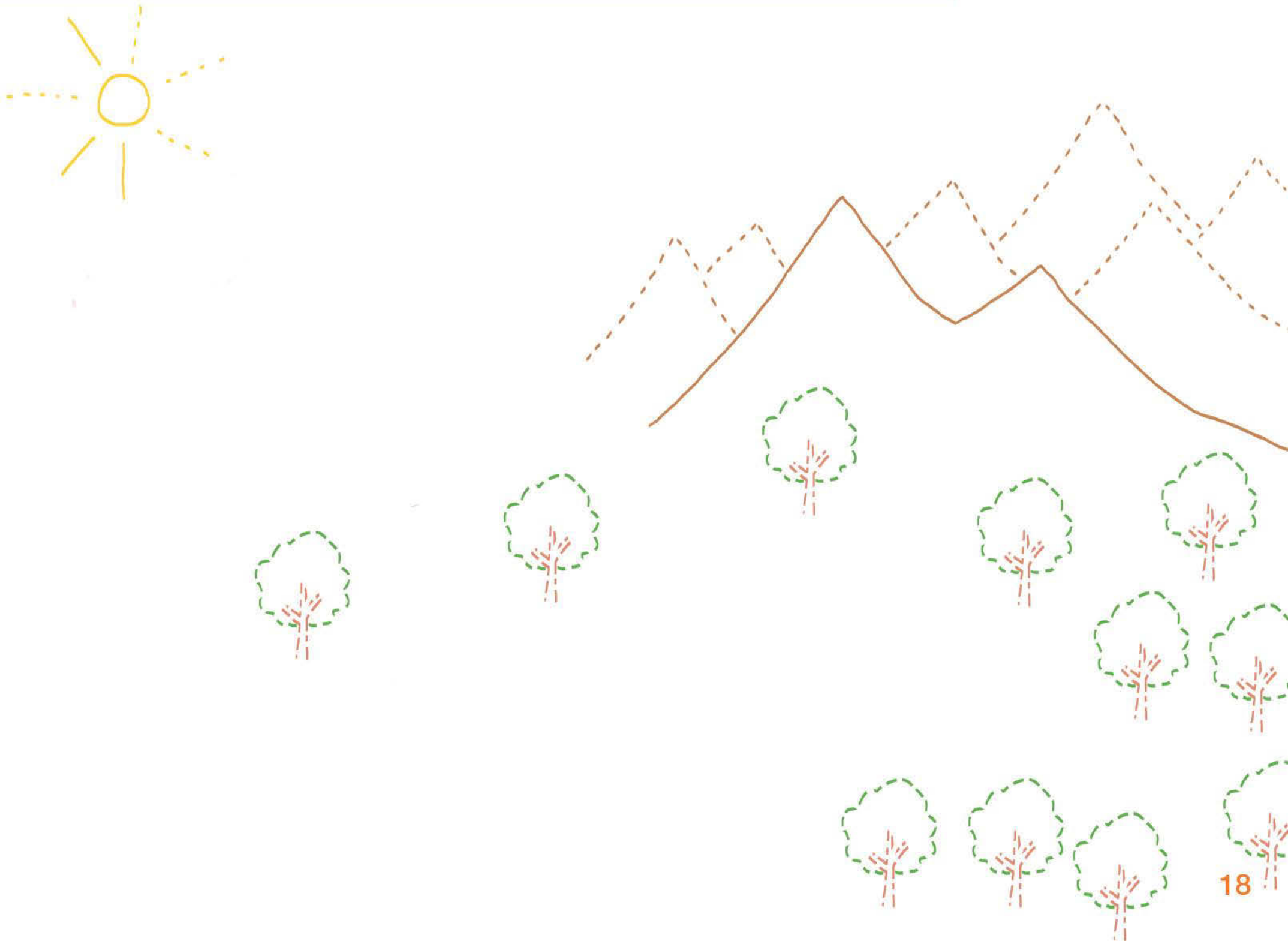


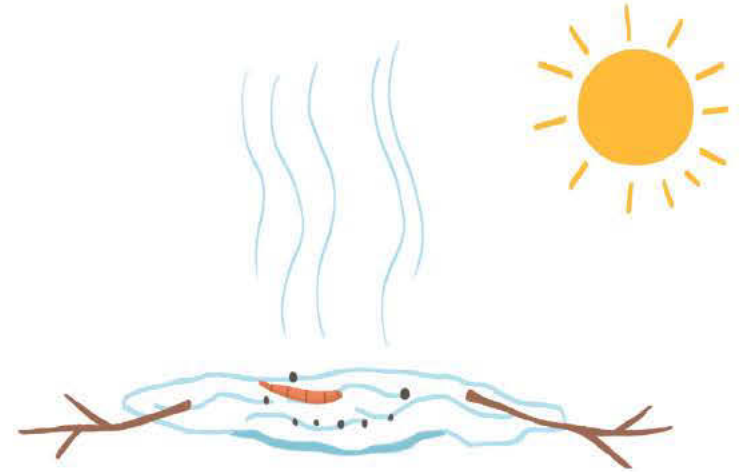
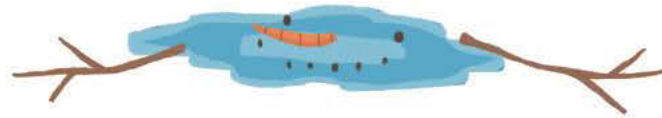


¿Qué falta aquí?



¿Dónde encontramos agua en la naturaleza?





¿Qué necesitará una planta para crecer?

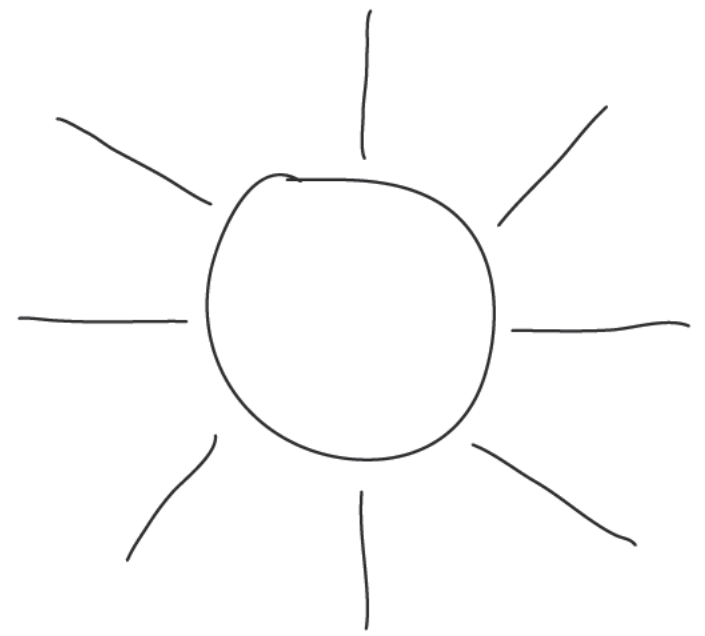


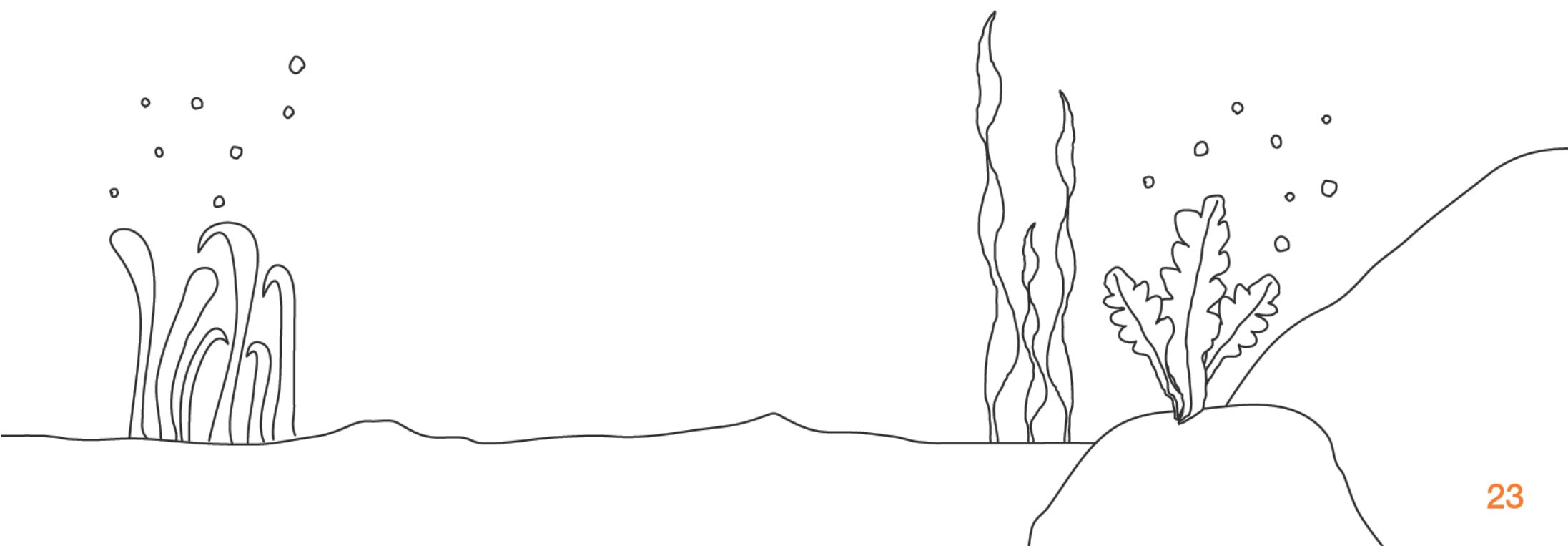
Día 1

Día 6

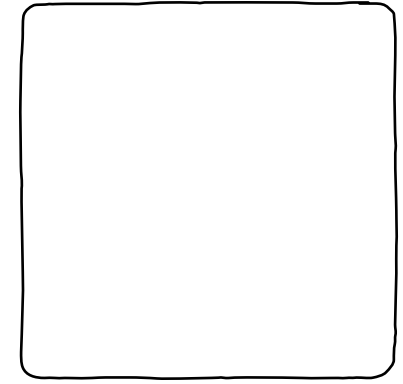
Día 15

¿Quiénes vuelan y quiénes nadan?





¿Sobre qué animal quieres investigar?



¿Qué come?

¿Cómo se desplaza?

¿Dónde vive?



pudú



yaca



llama



pingüino de
Humboldt



puma



pato cortacorrientes



chungungo



gato andino



rana chilena



chinchilla



zorro culpeo



cóndor



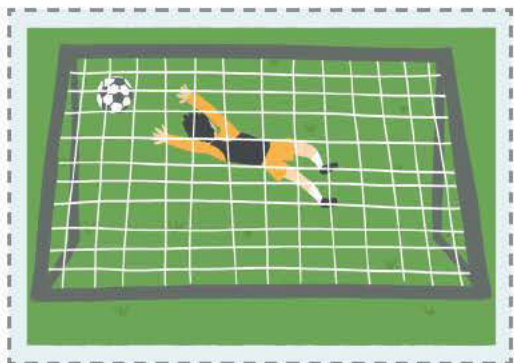
¿Por qué no resulta el juego?



¿Cómo vieron el gol estos fotógrafos?

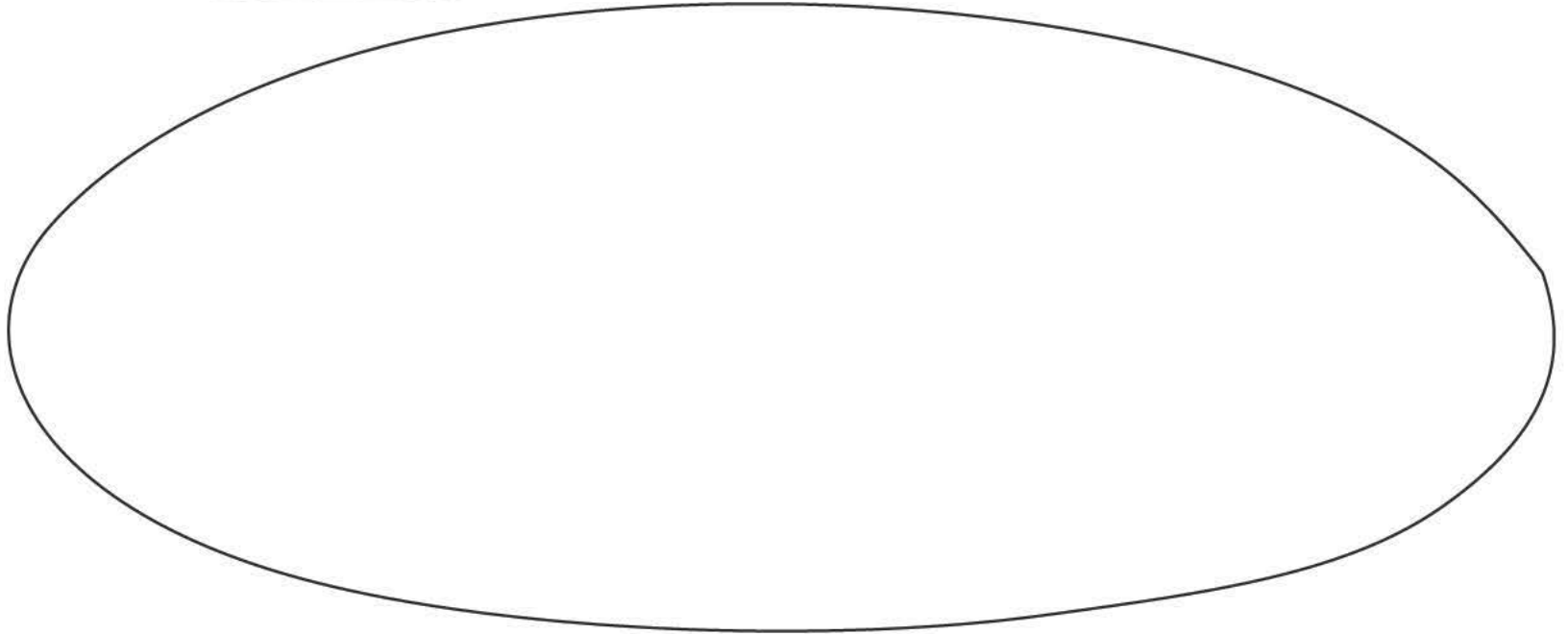
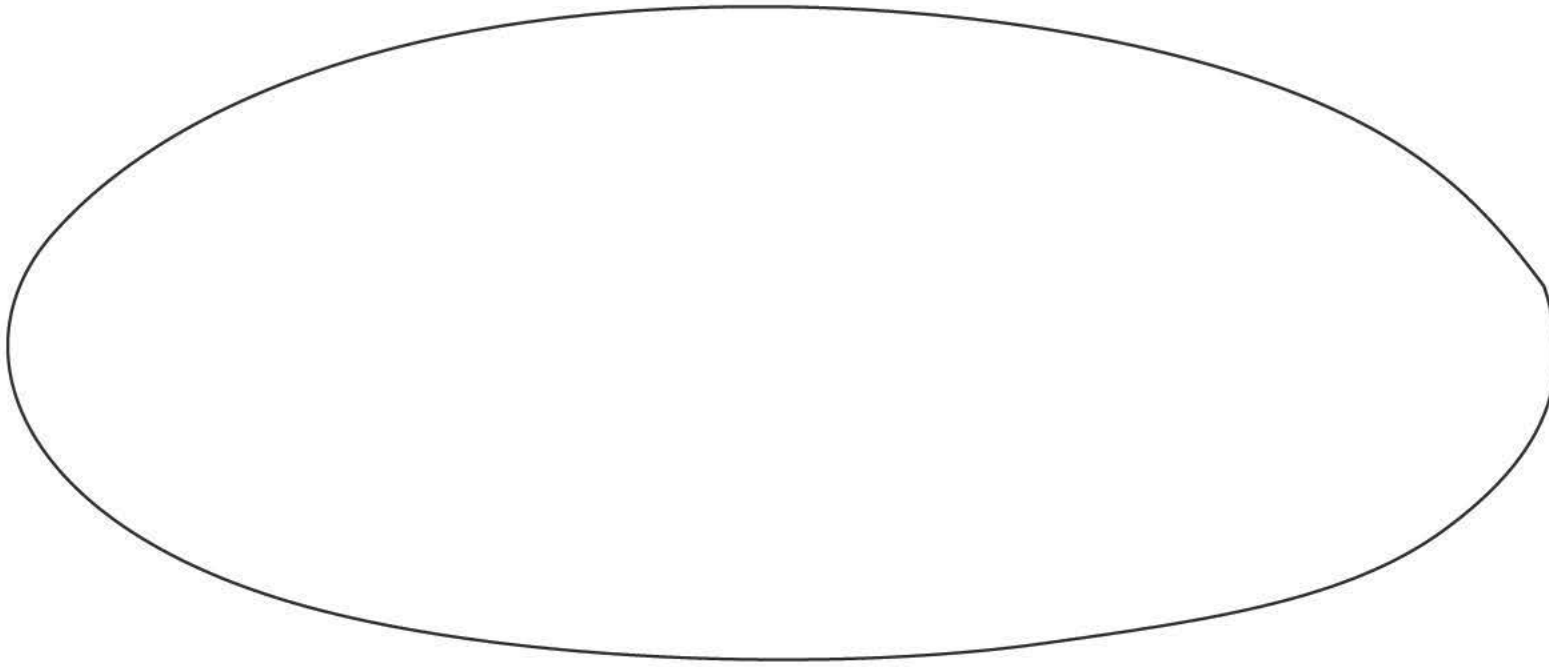
¡Gol!

¡Chile!





¿Cómo vemos los objetos pequeños y lejanos?

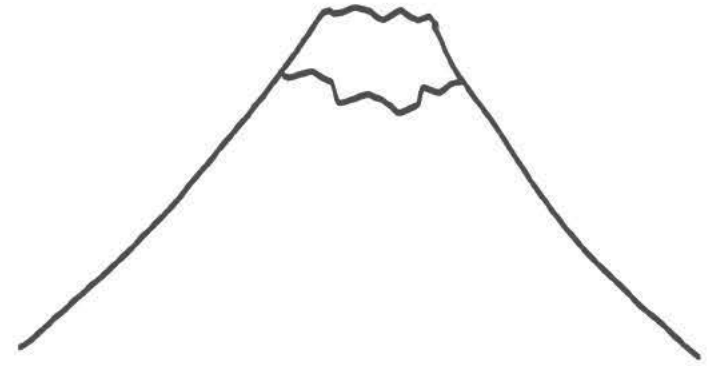


¿Cómo suenan estos fenómenos?





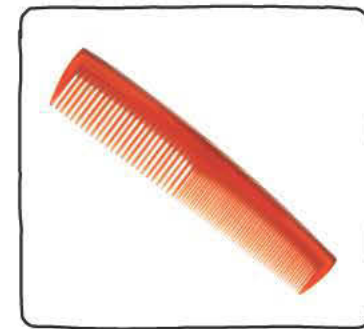
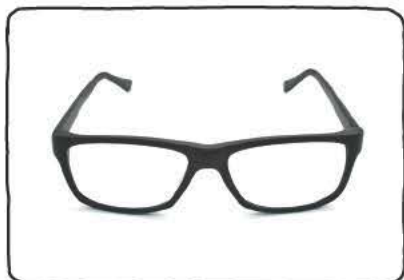
¿Por qué puede cambiar el paisaje?



¿Qué encuentras al explorar la naturaleza?



¿Qué sabes sobre estos objetos?





¿Qué inventaste?



Feria de inventos



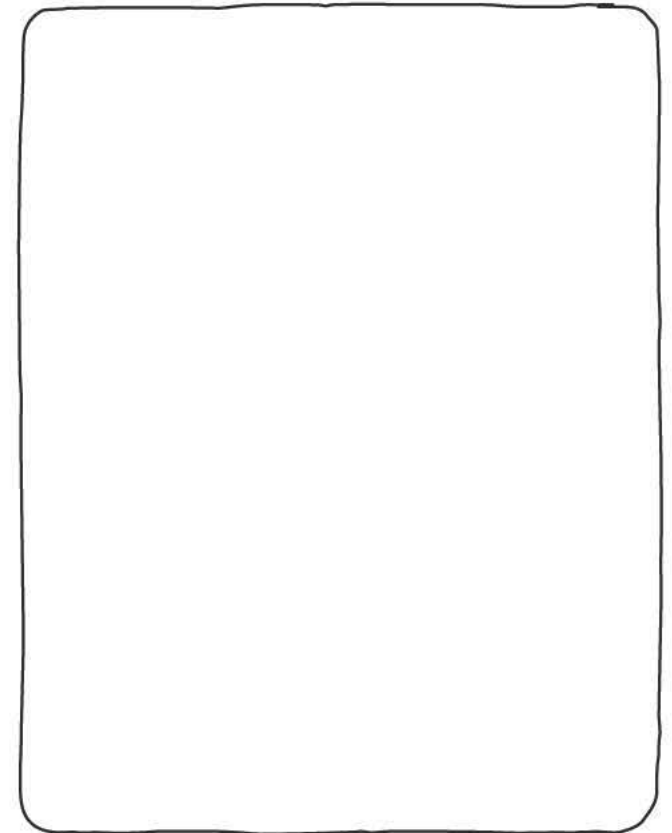
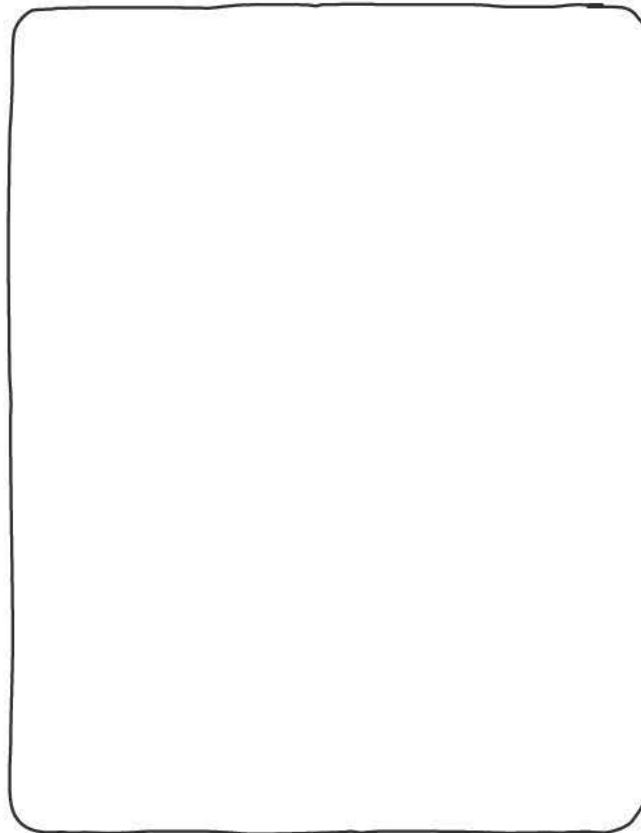
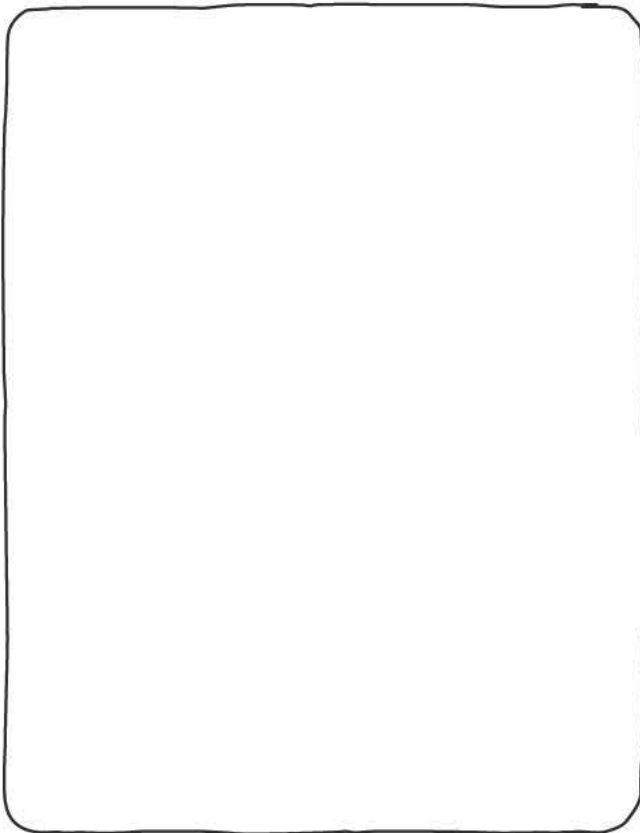
Invitación para:

Fecha:

Lugar:



¿Cómo pueden ayudarnos los artefactos tecnológicos?



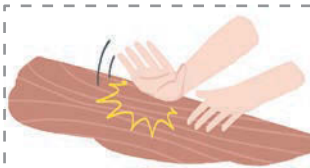
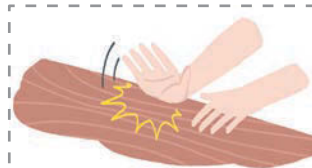
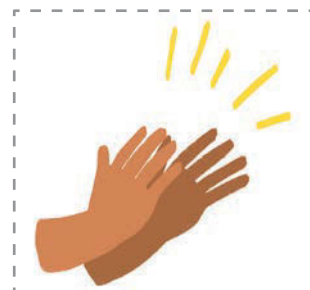
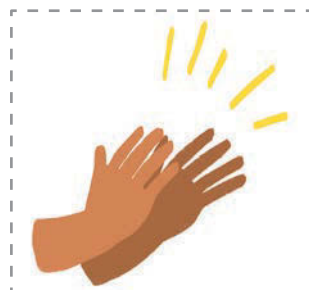
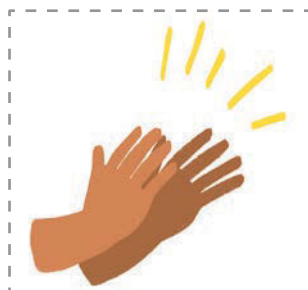
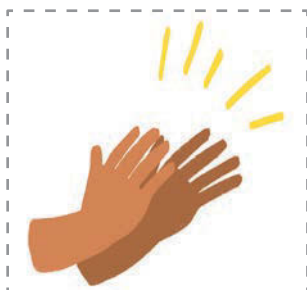
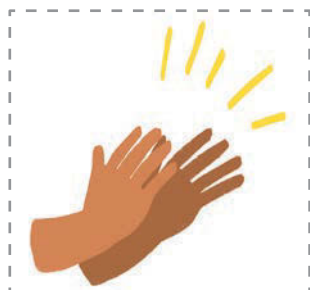
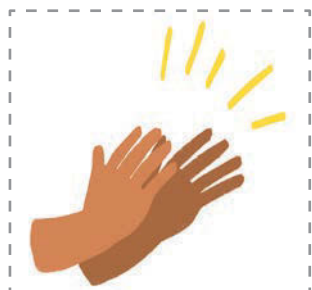
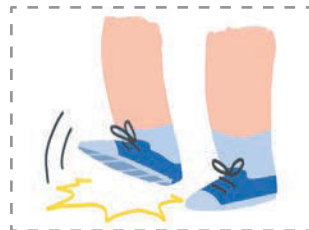
¿Cuál es la historia?



Había una vez...

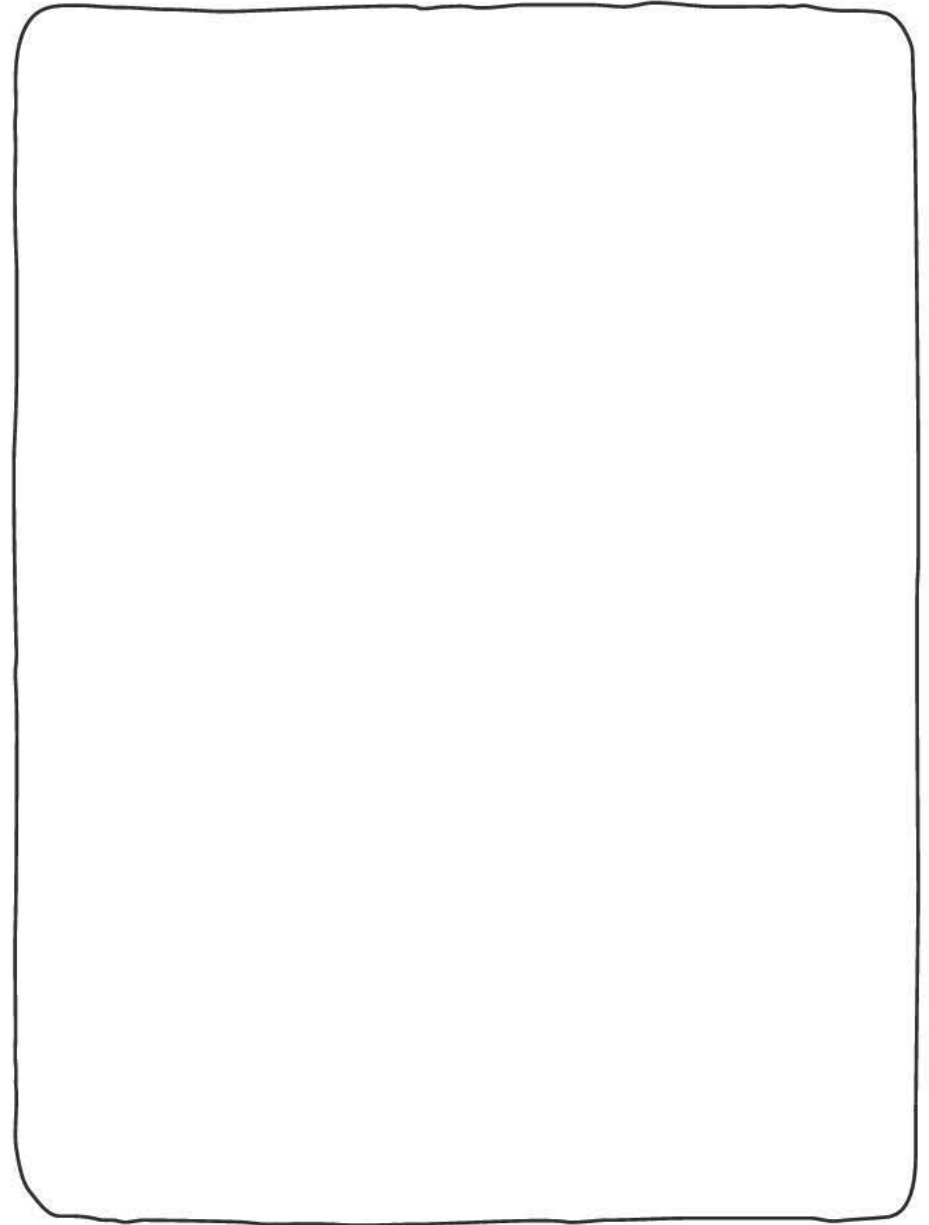
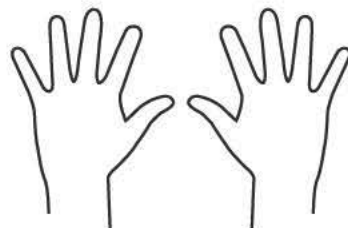
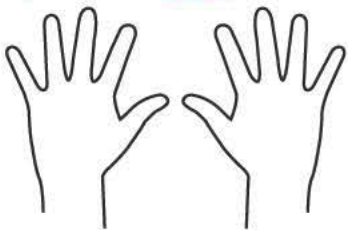
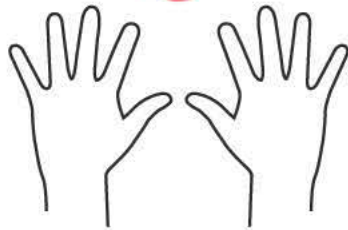
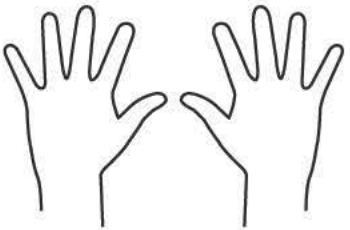
¿Qué sientes con la música?



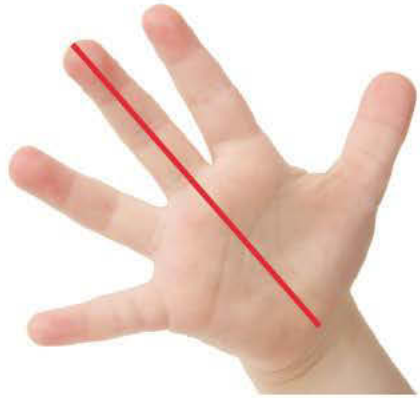


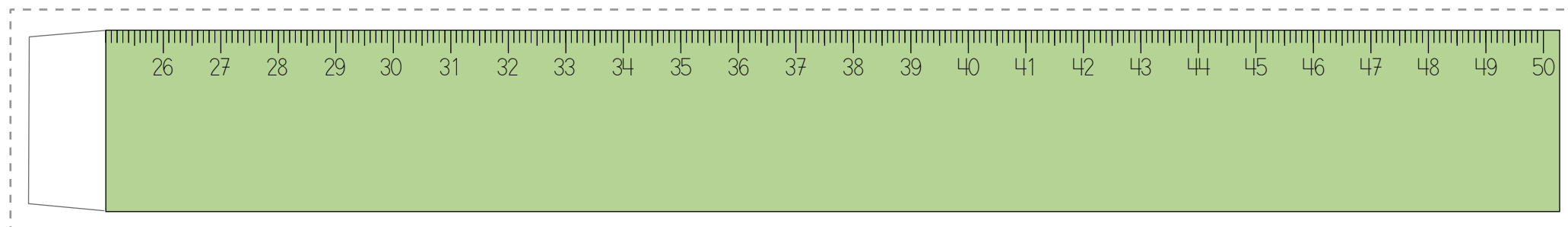
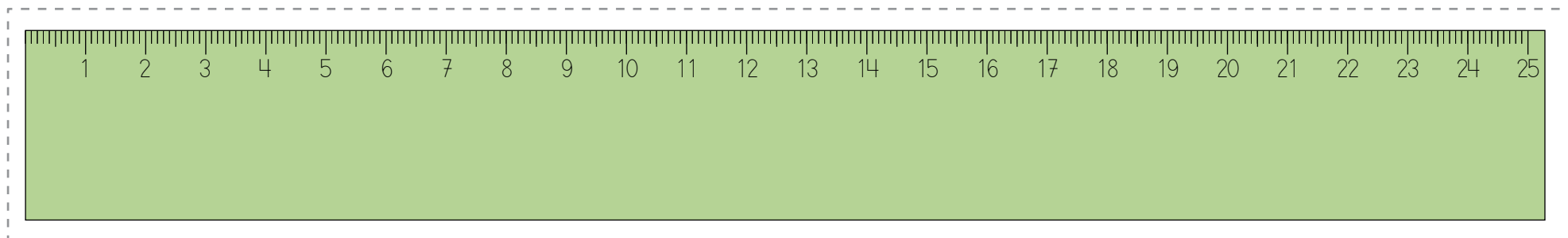


¿Para qué usas tus manos?



¿Para qué podríamos utilizar una regla?







¿Cómo ha ido cambiando y por qué?

Antes

Ahora

¿Qué hay que hacer para no pelear?

Vivir en paz

Vivir sin paz



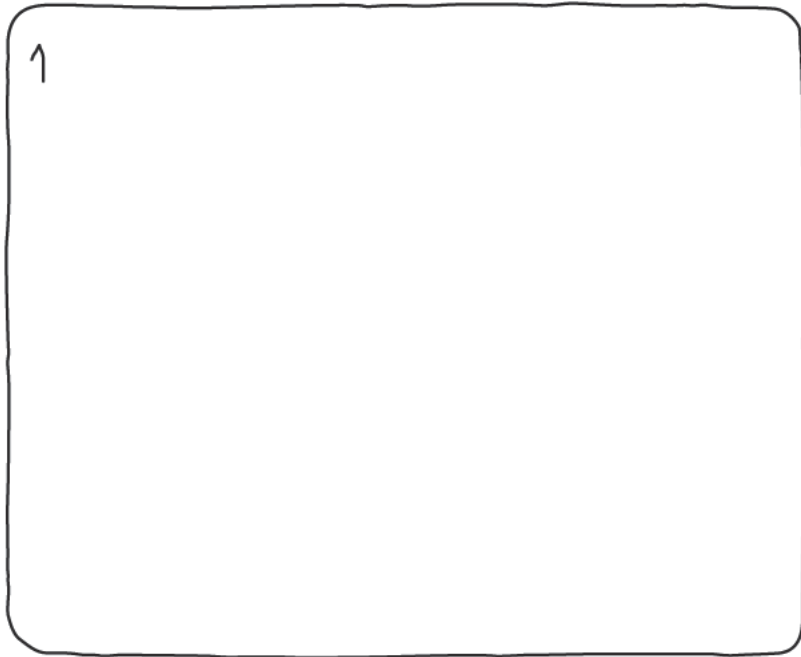


¿Qué persona me puede ayudar si...?

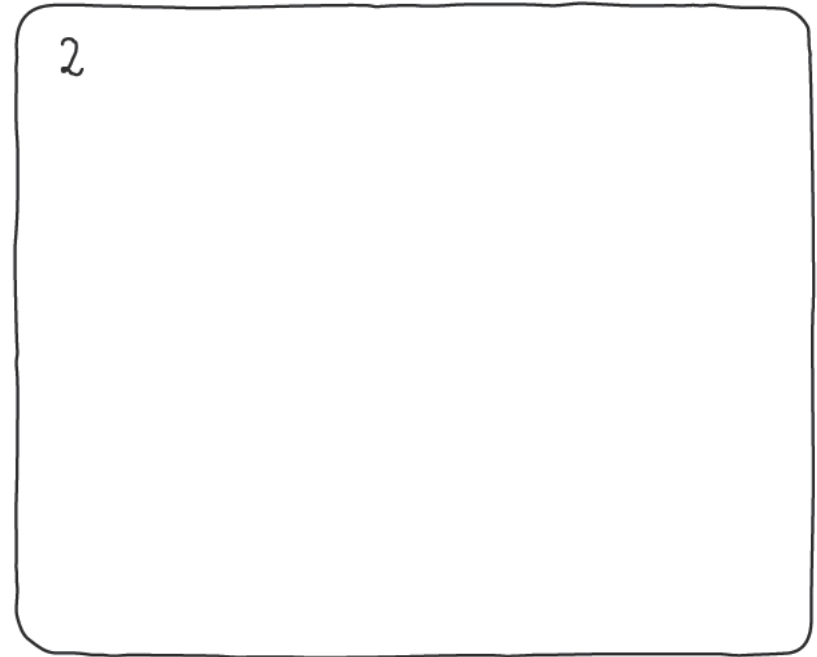


¿Qué solución proponen?

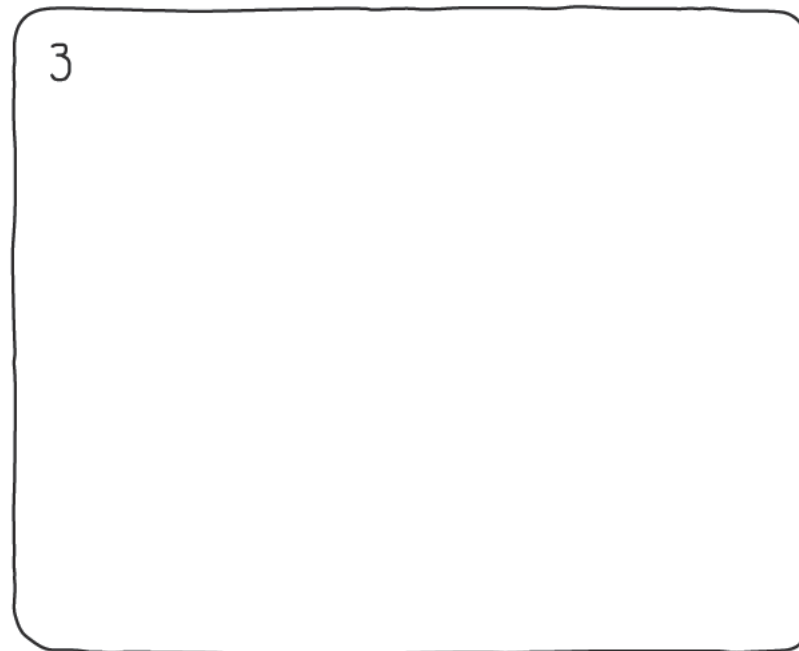
1

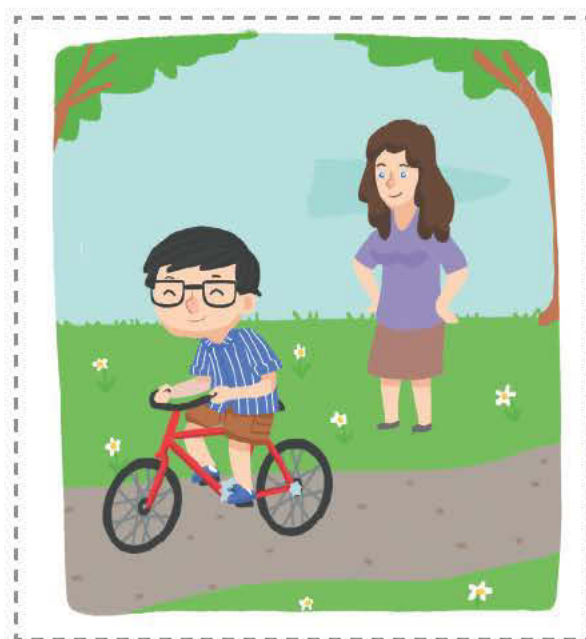


2



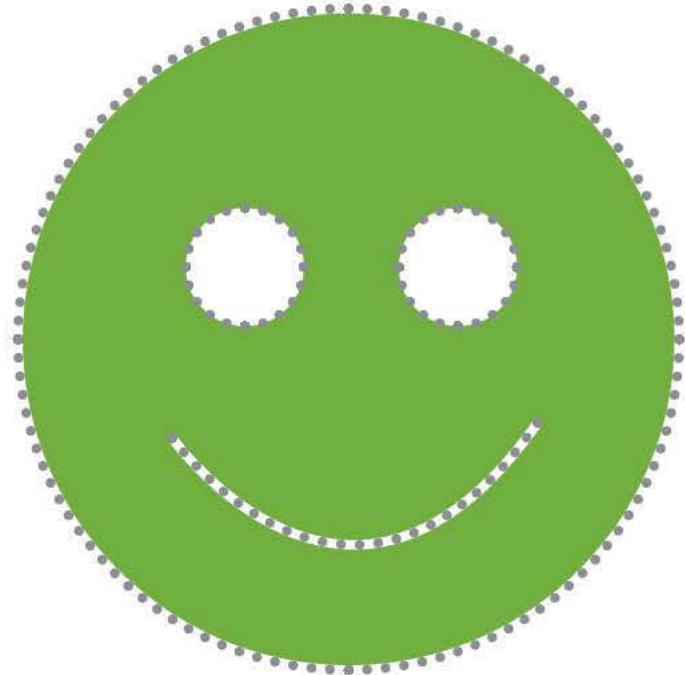
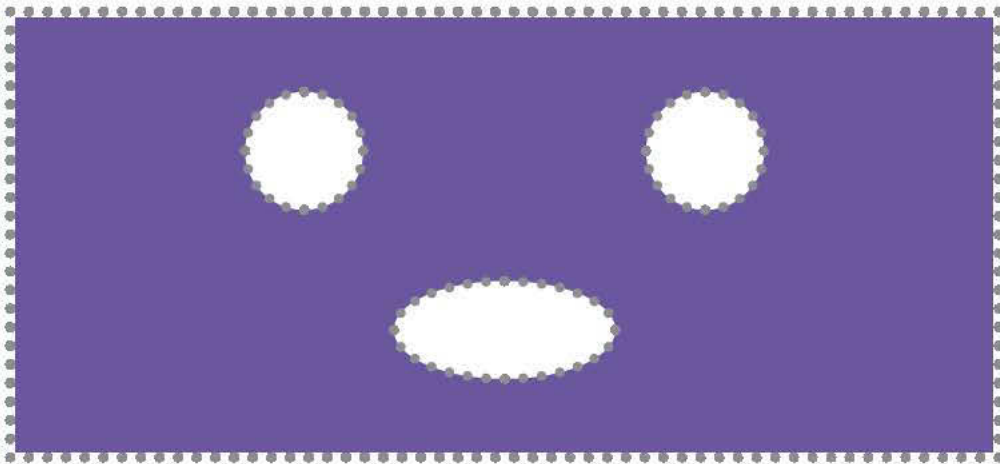
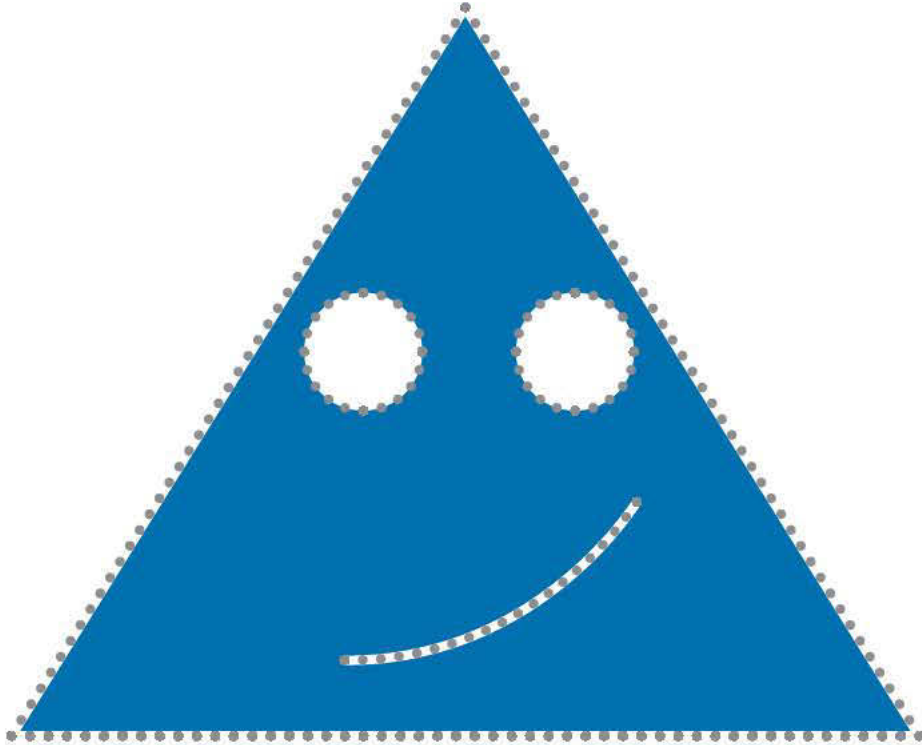
3







¿Por qué podemos ser amigos aunque seamos distintos?

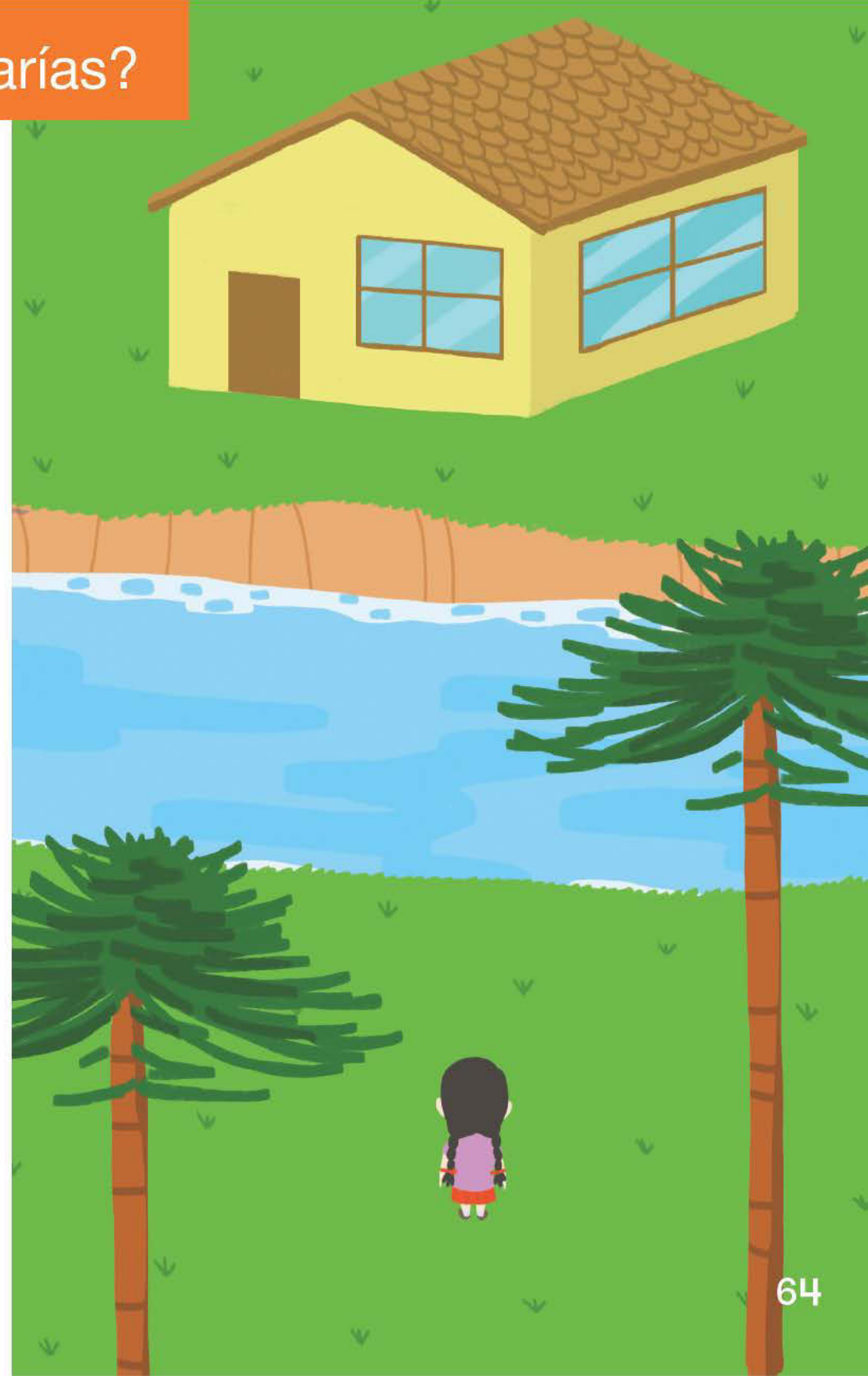
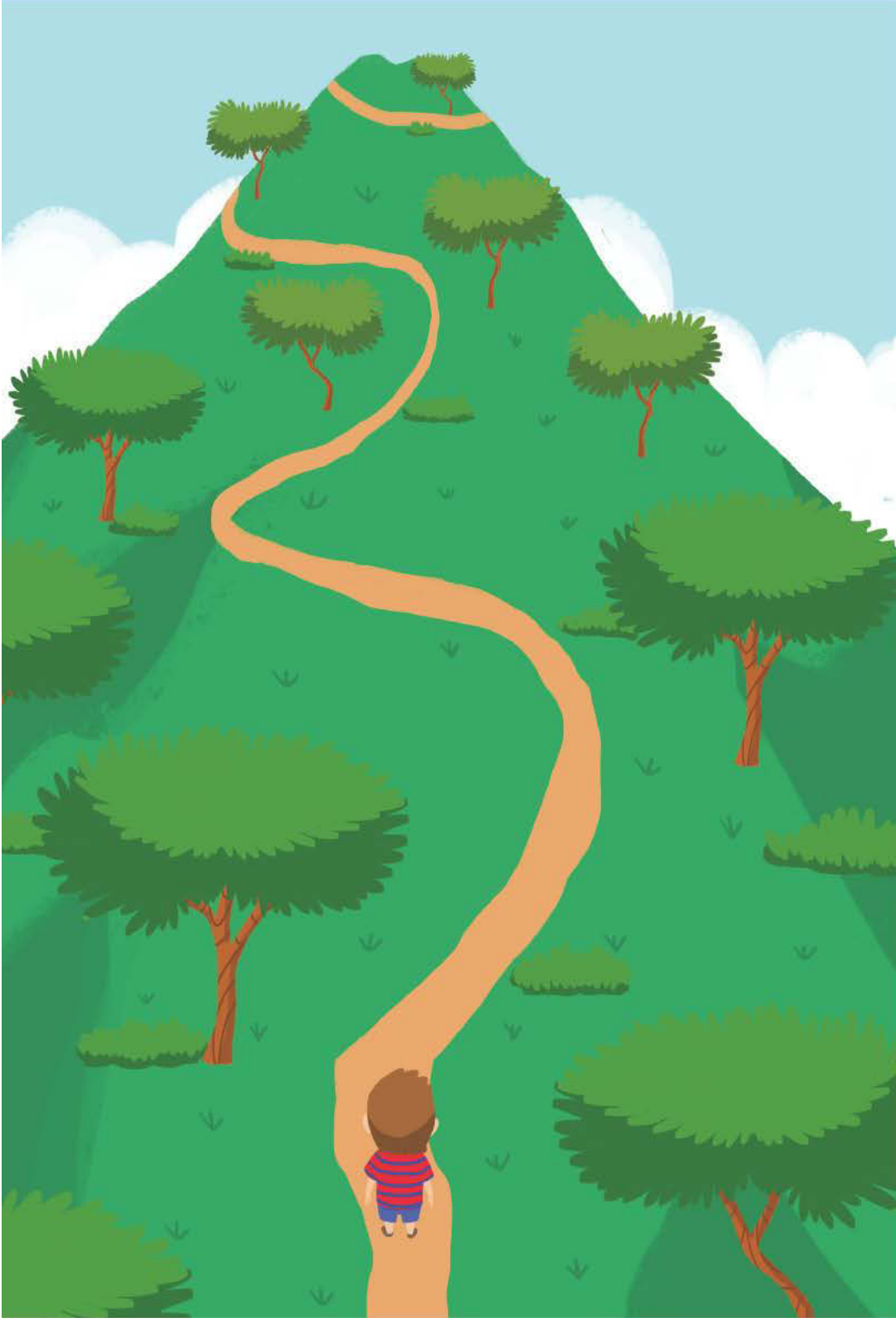


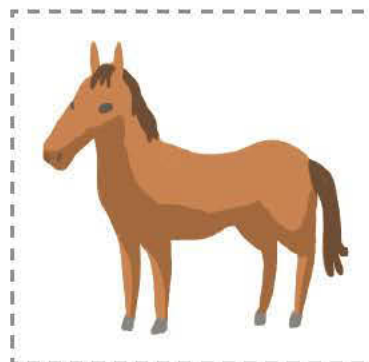
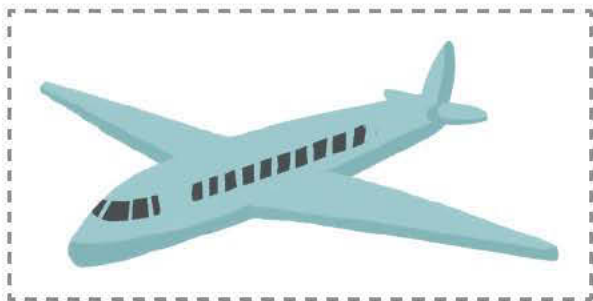


¿Qué haces al aire libre?



¿Qué medio de transporte usarías?





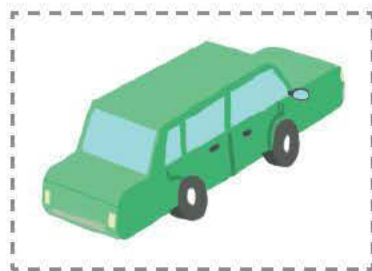


¿Cómo verías tu escuela desde un globo?



¿Cómo explicamos cómo llegar a un lugar?





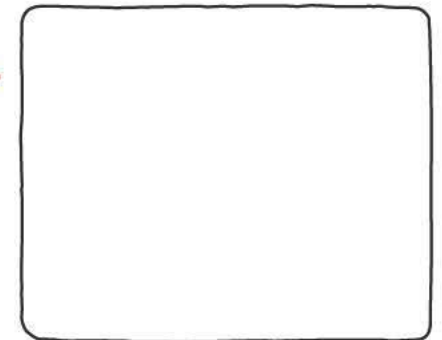
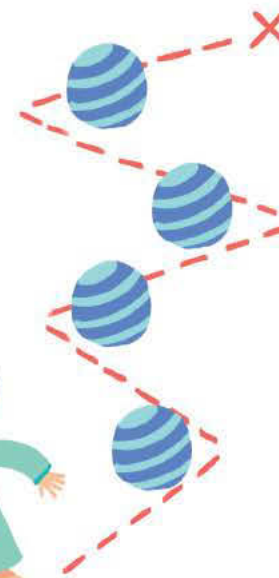
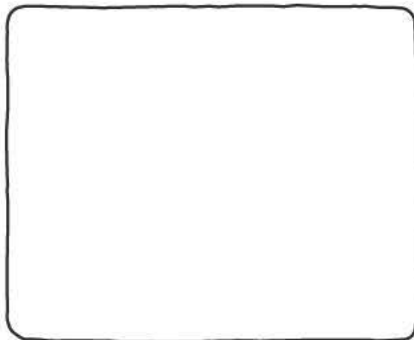


¿Qué técnica vas a usar en tu obra artística?

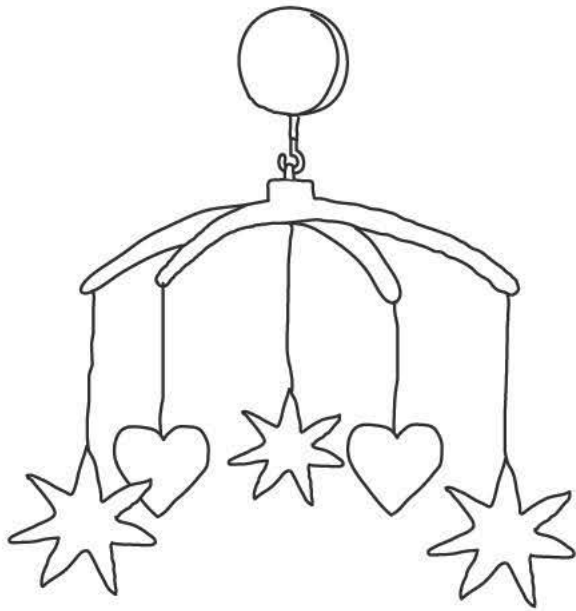




¿Cuánto tiempo pasa?



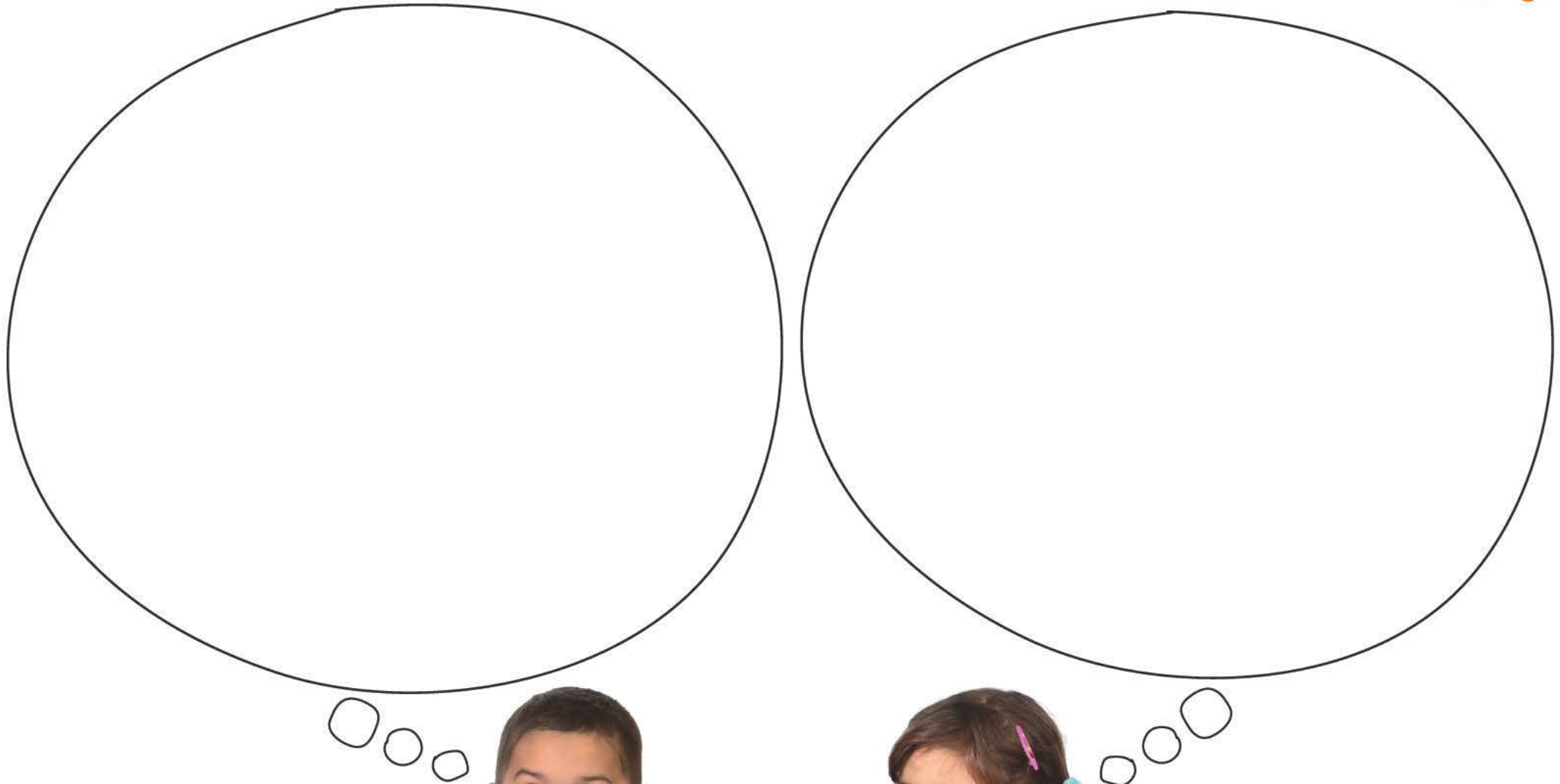
¿Cómo eras antes y cómo eres ahora?



¿Qué necesitas para tu desayuno familiar?

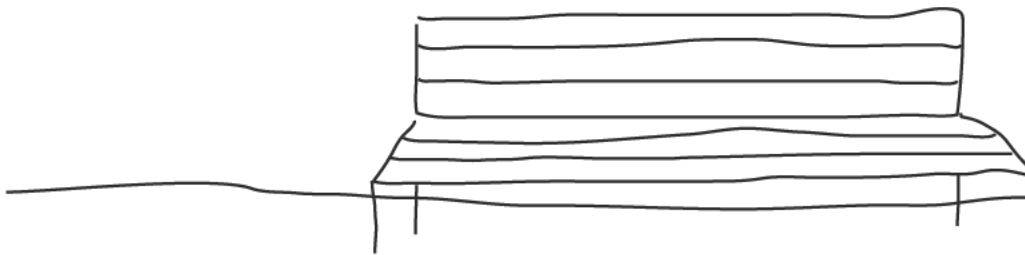
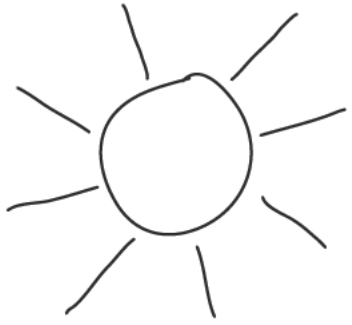
Lista de compras

¿Qué te gustaría ser cuando grande?





¿Cómo transformarías este espacio en una plaza?

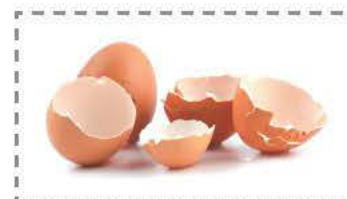


¿Cómo hacerlo más saludable?



¿Cómo clasificarías la basura?







¿Cómo se celebran las fiestas patrias en Chile?



¿Cómo jugarías a la feria artesanal?





\$

\$

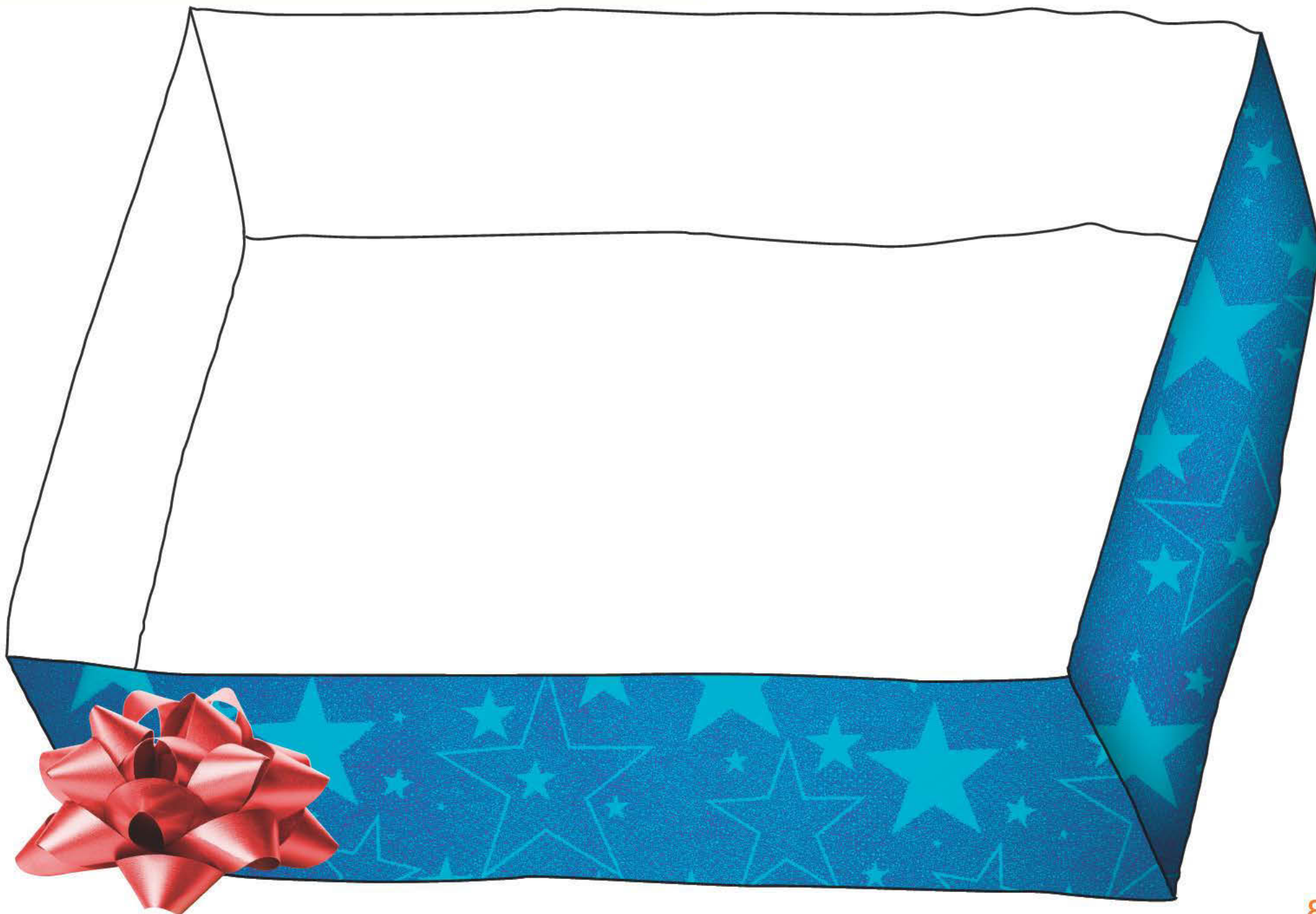


\$

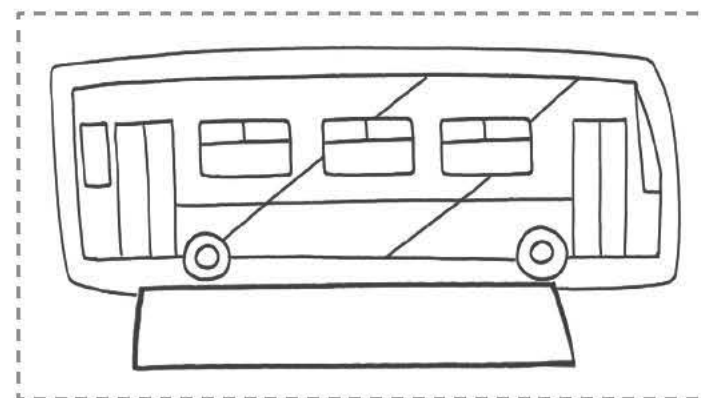
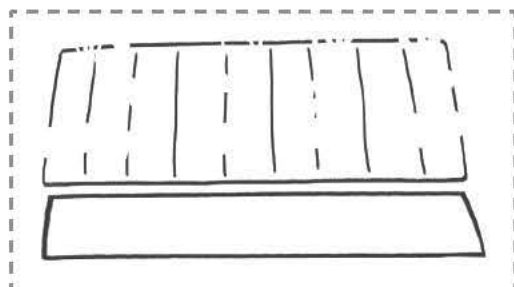
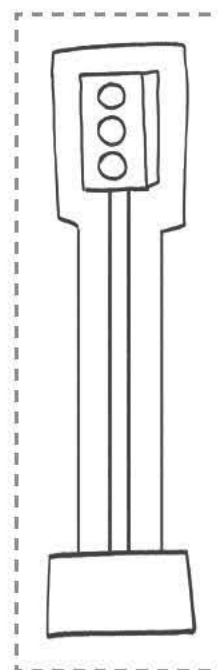
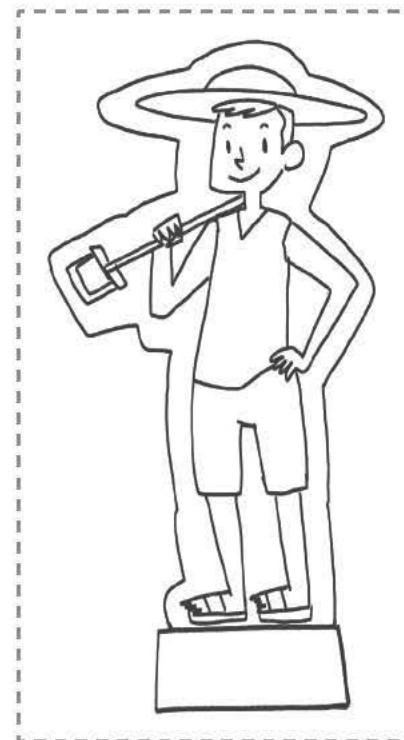
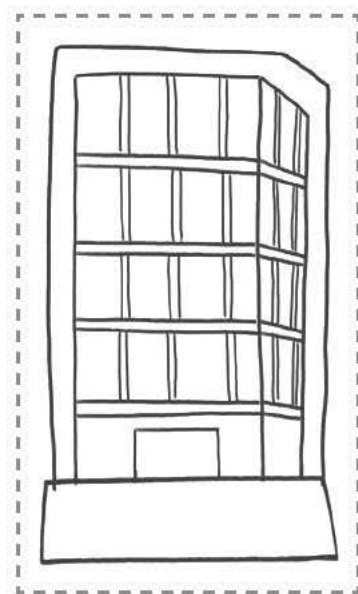
\$



¿Qué le regalarías y por qué?

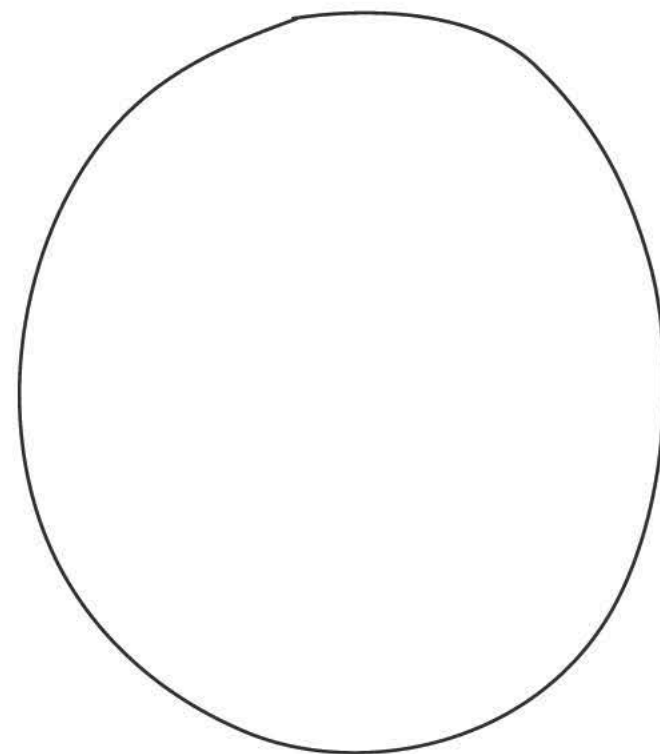
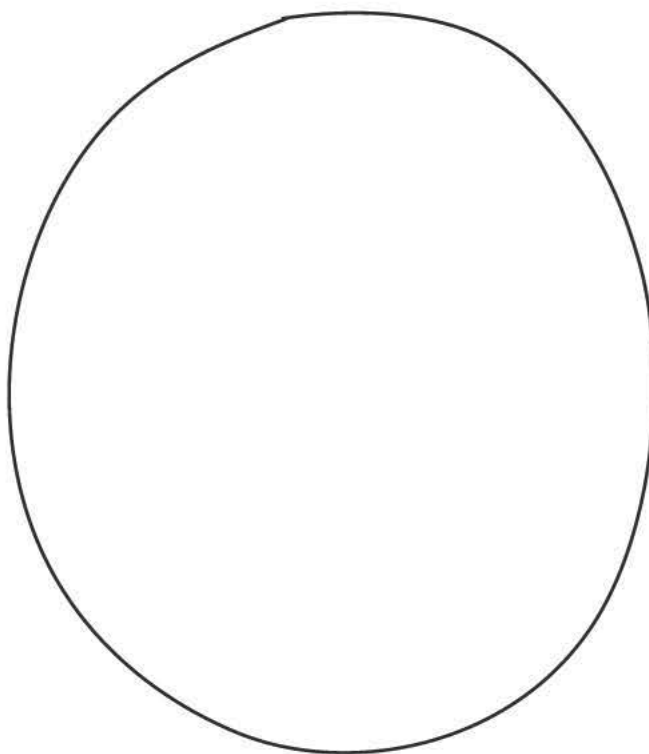
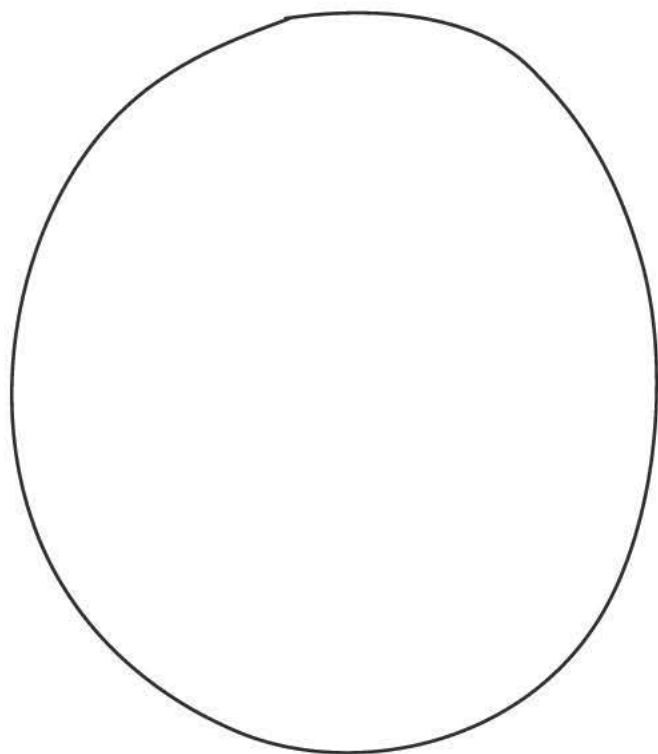


¿Qué te llama la atención de esta ciudad?





¿Cómo te desplazarías de forma más segura?



LÁVATE LOS DIENTES 3 VECES TODOS LOS DÍAS

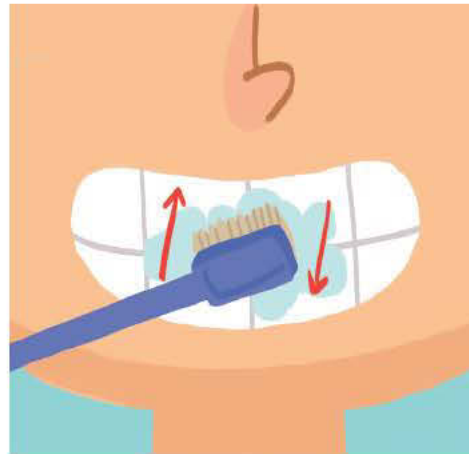
Al levantarte

Después de comer

Al acostarte

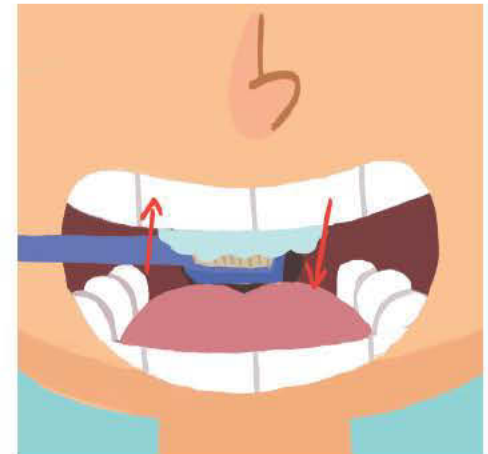
1

Cepíllate tus dientes por fuera desde la encía hacia abajo.



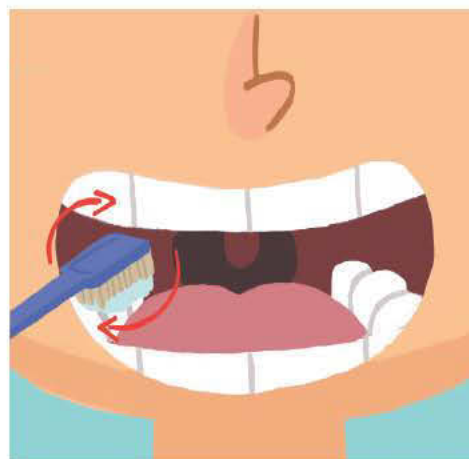
2

Cepíllate de la misma forma por dentro.



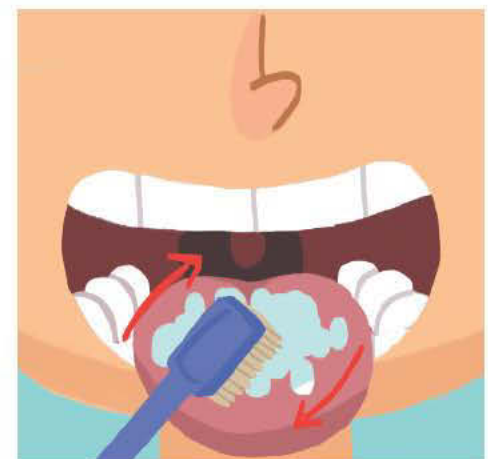
3

Cepíllate en círculo las muelas.



4

¡Ahora solo falta la lengua!

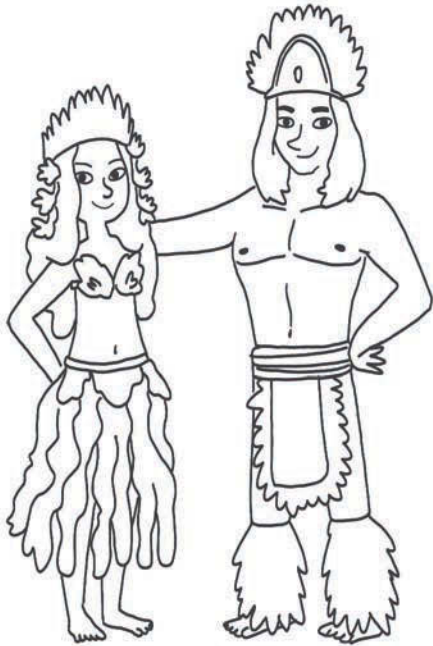




¿Qué habrá sobres las nubes?



¿Quiénes son?



Rapa nui



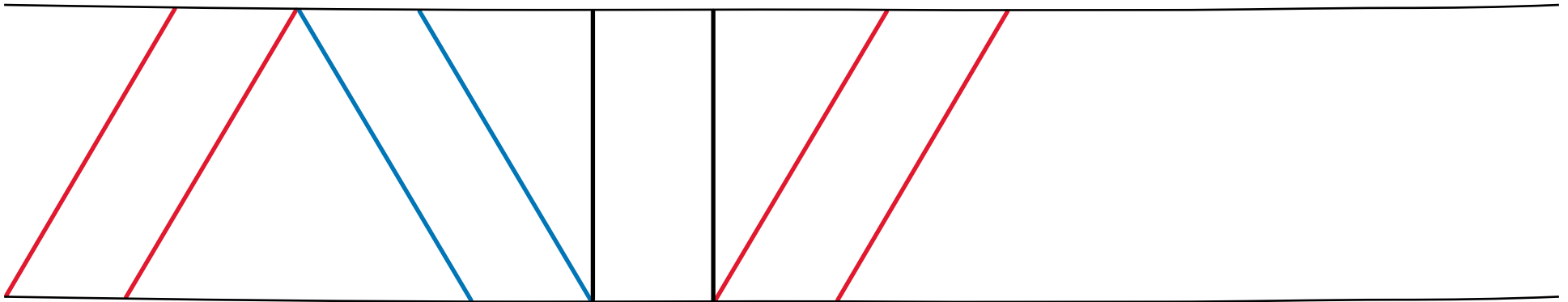
Aymara



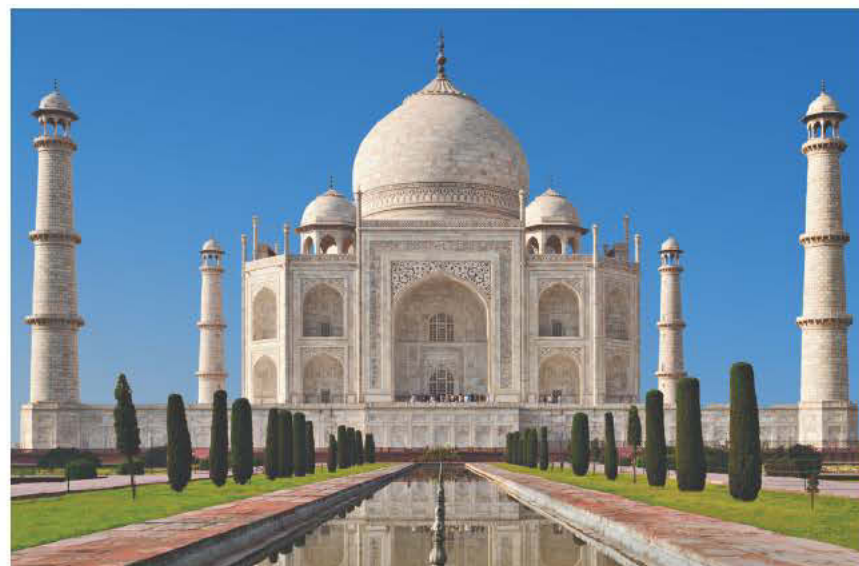
Mapuche



¿Cómo tejerías una manta mapuche?

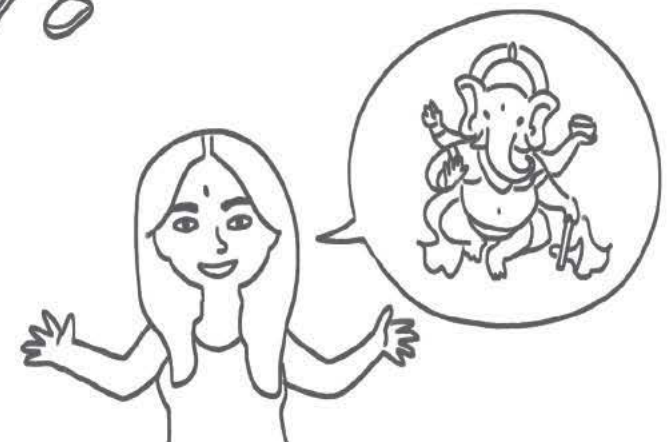
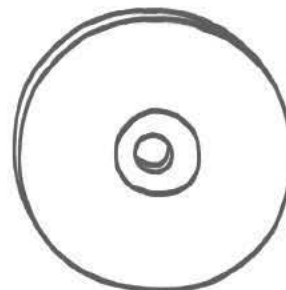
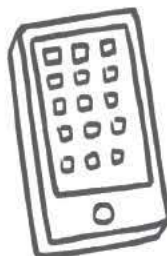
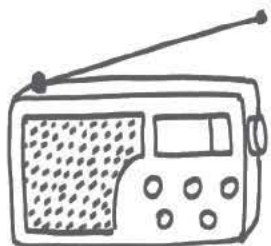
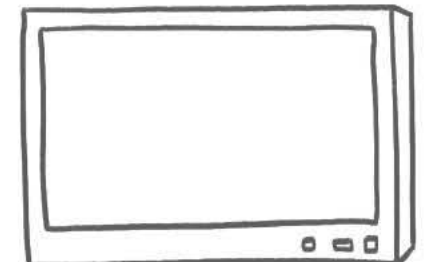
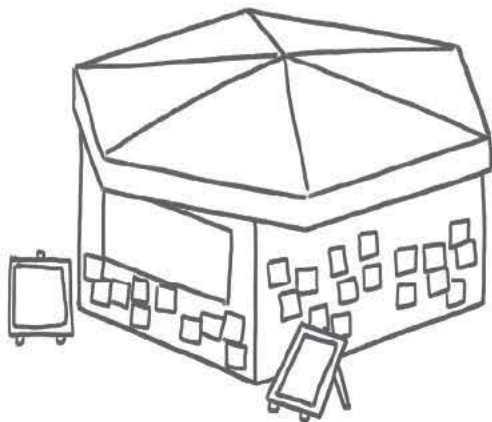
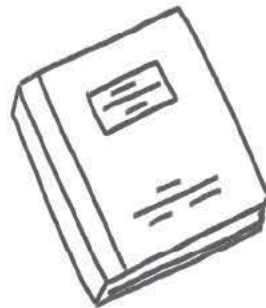


¿Cómo te imaginas otros lugares?

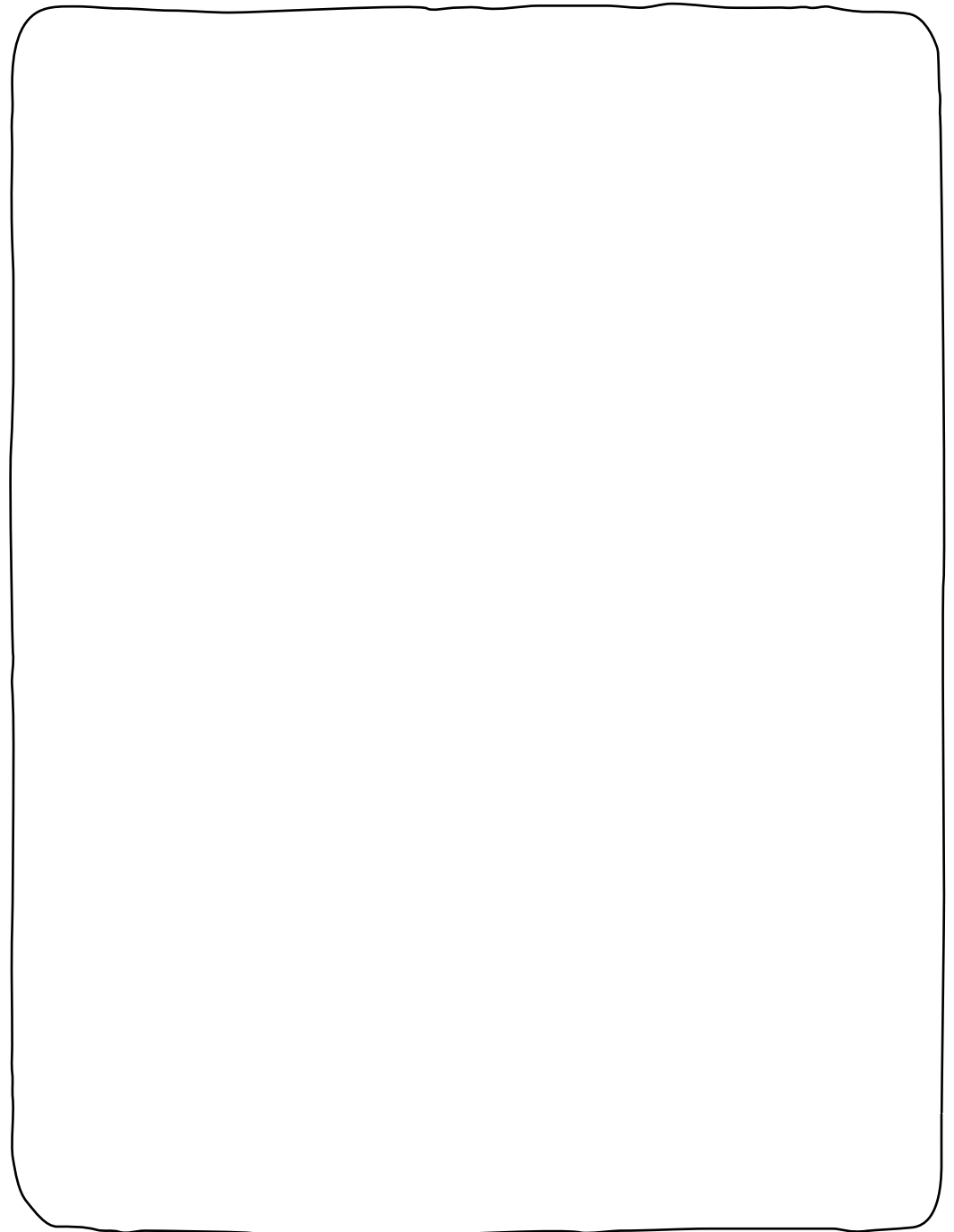
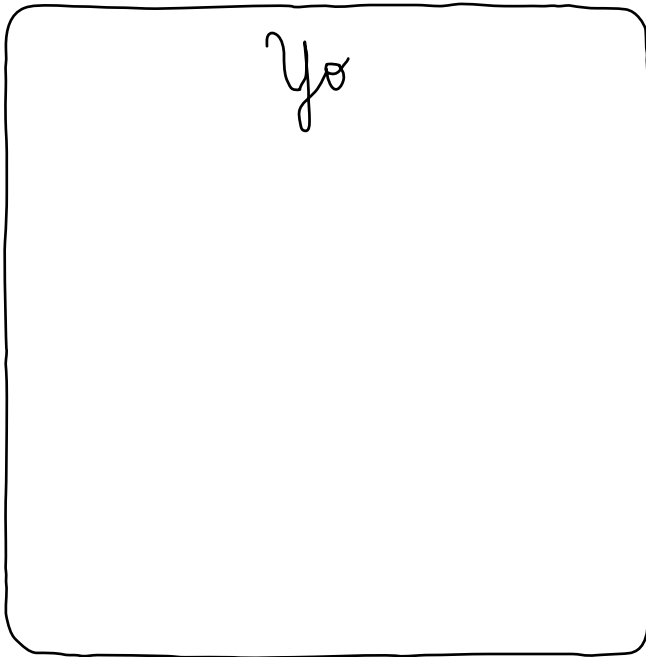
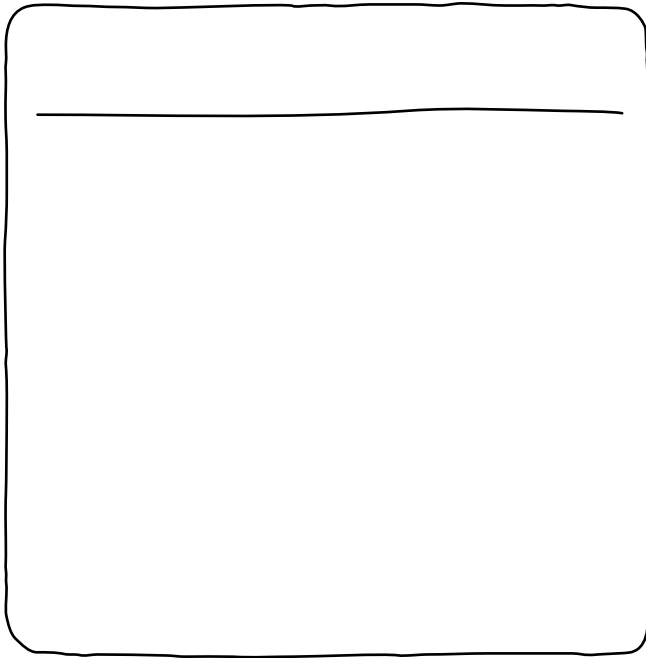




¿Qué información te entregan?



¿En qué te pareces con...?

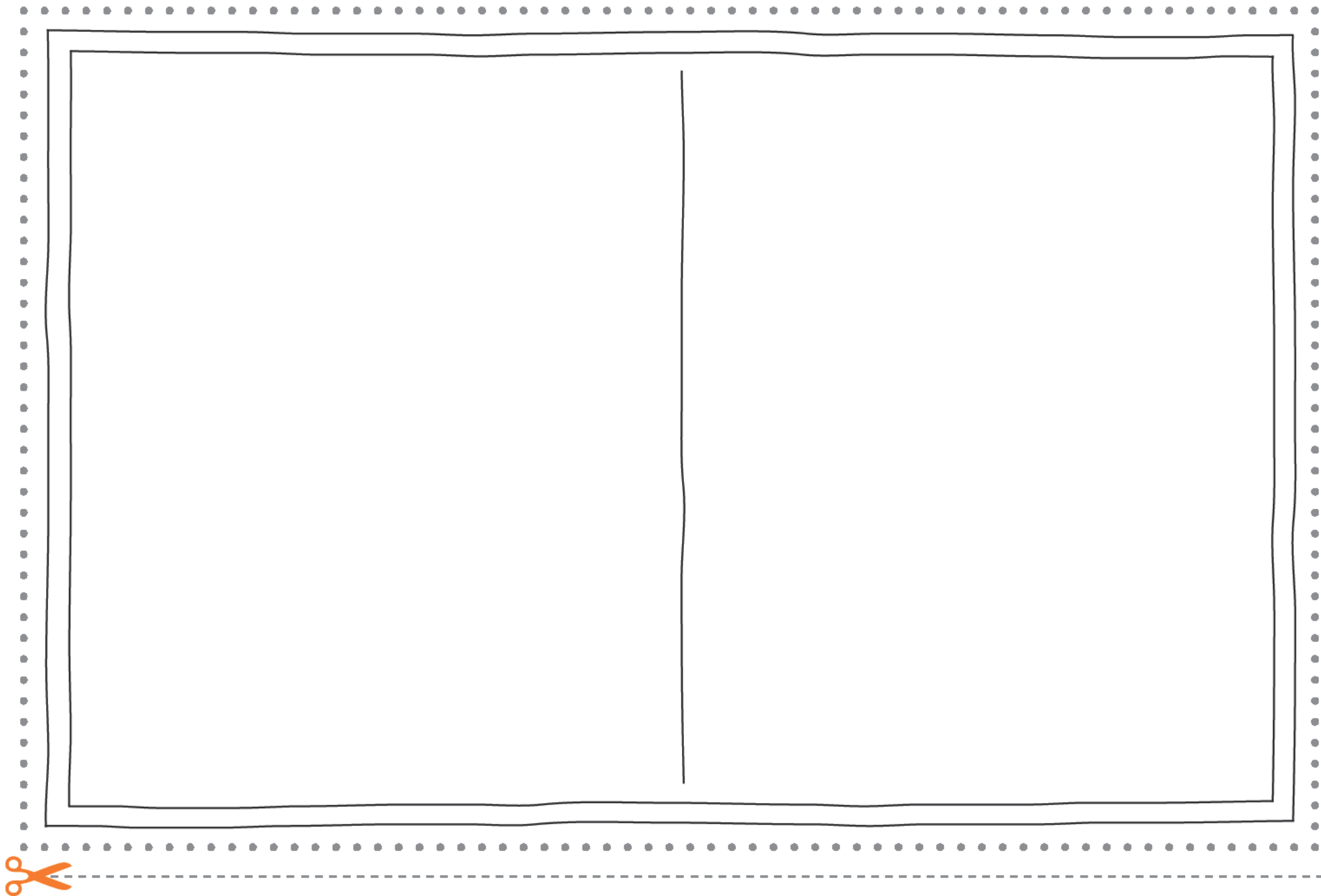






¿Qué celebras con tu familia?

A large rectangular area with a dotted border, intended for a drawing or writing. It is divided into two columns by a vertical line. The left column contains six horizontal lines for writing. The right column is empty. In the bottom left corner of the left column, there is a small square box with a circle and wavy lines, resembling a postage stamp.



¿Qué podemos aprender de las personas de otros países?

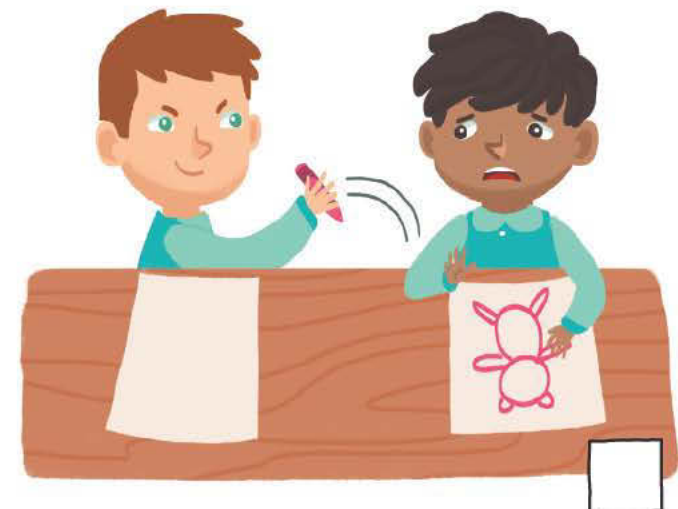
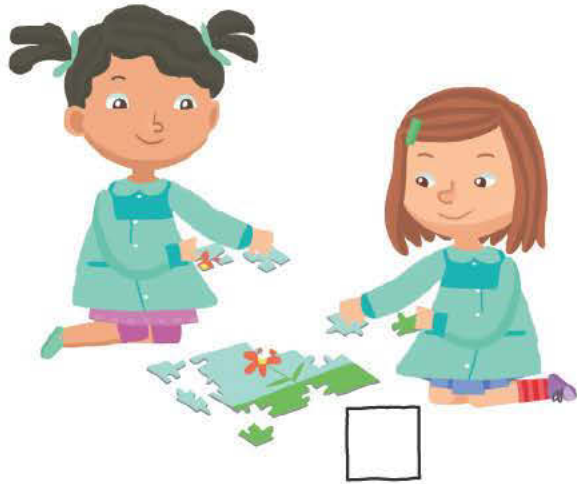




¿Por qué es importante conocer las reglas de un juego?

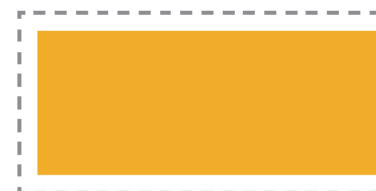
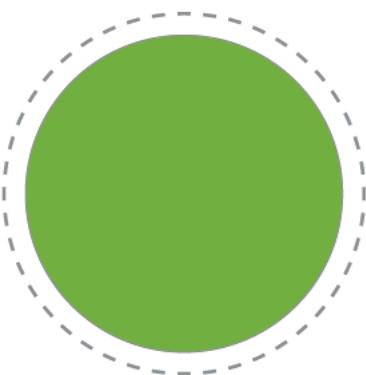
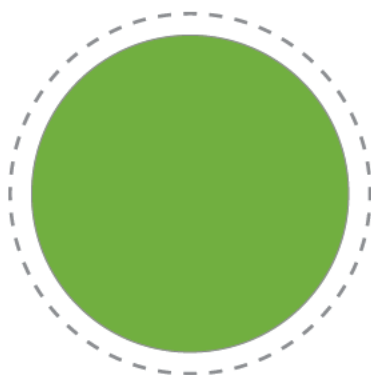
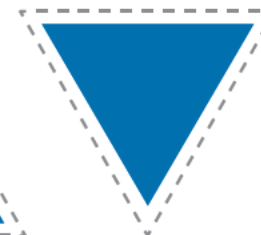
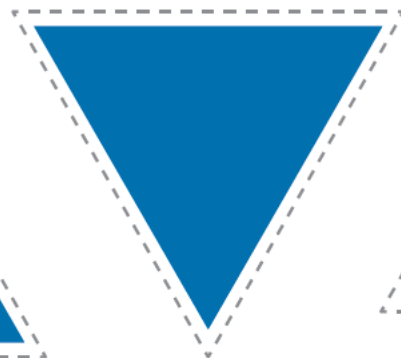
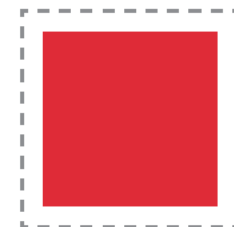
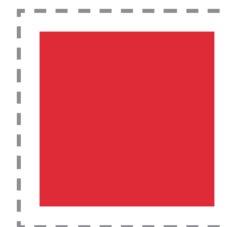
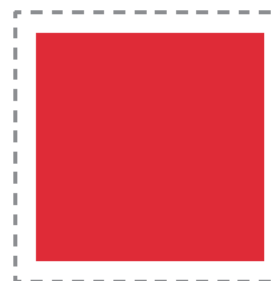
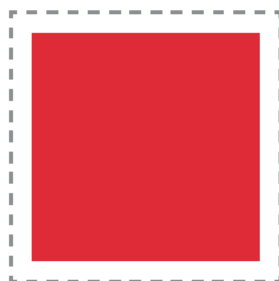
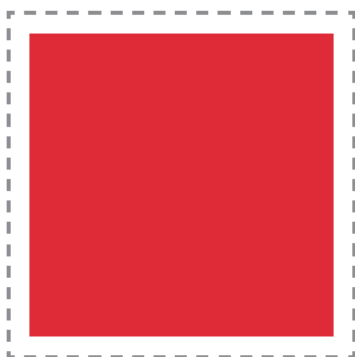
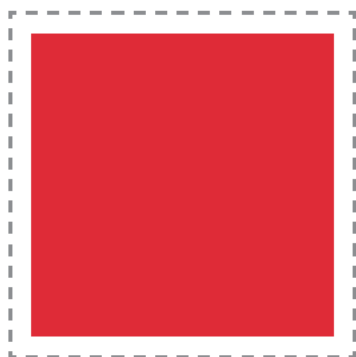
Nombre				Total

¿Cómo convivir y pasarlo bien?



Una vez yo...

¿Qué necesitas para hacer un robot?



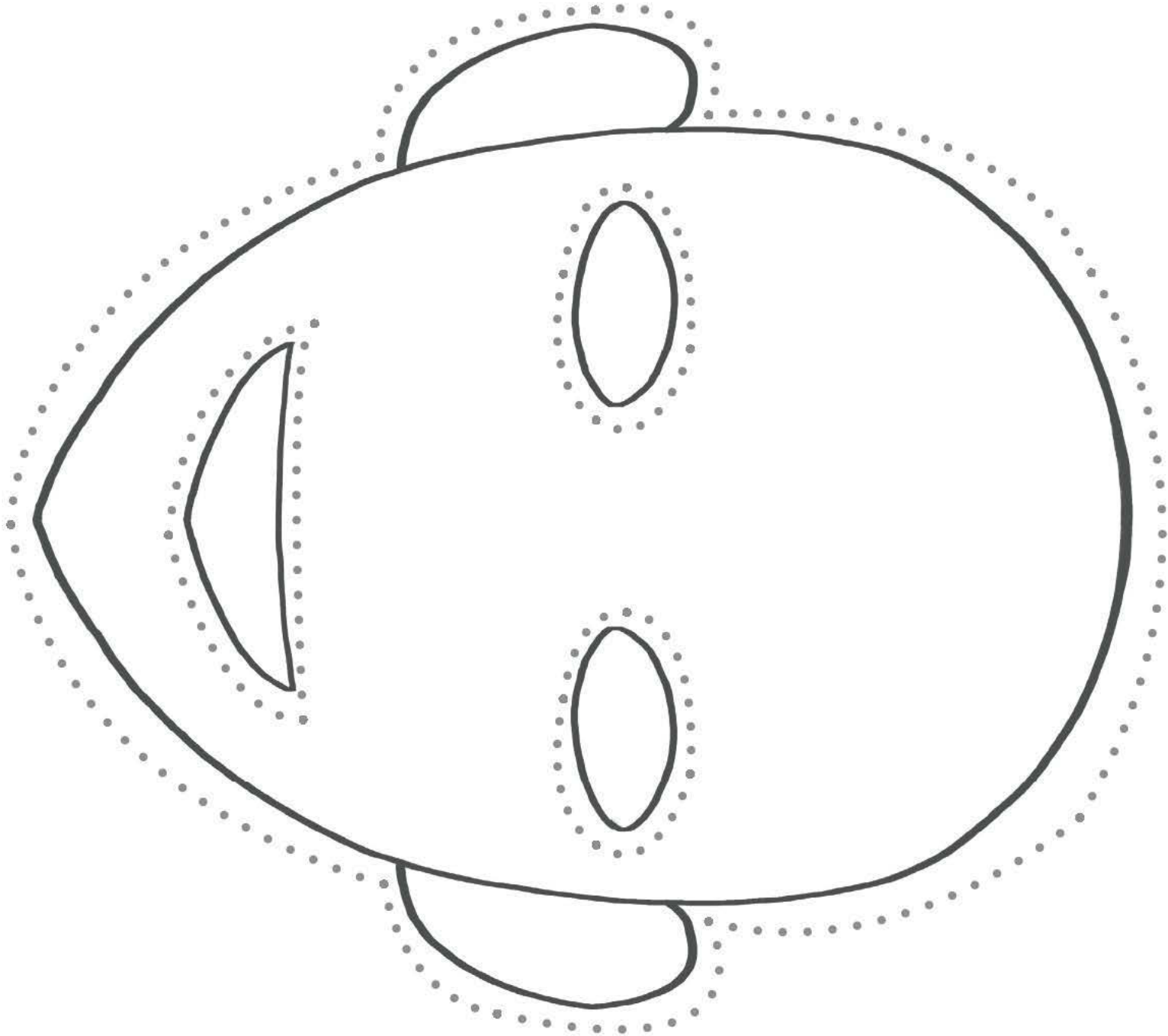


¿Cuáles son fuentes de información?



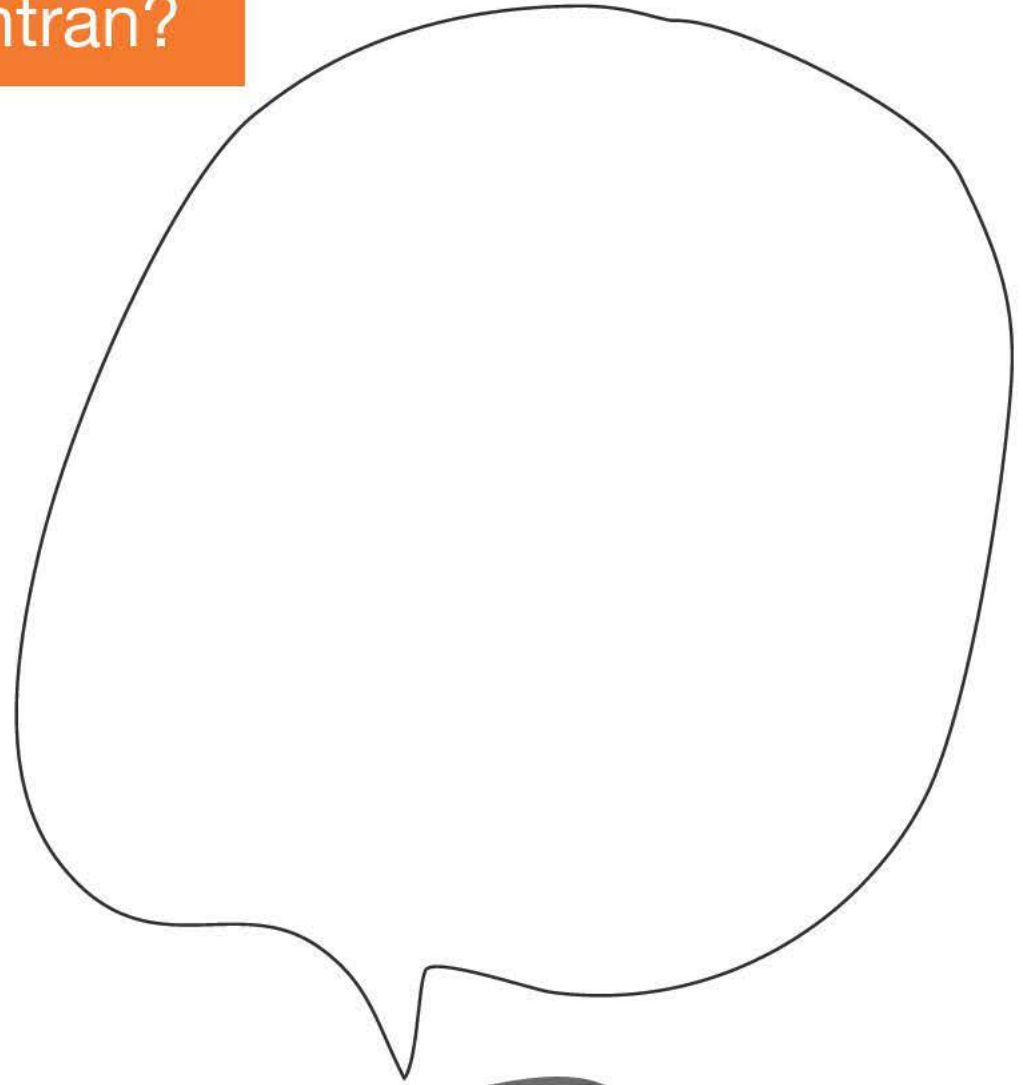
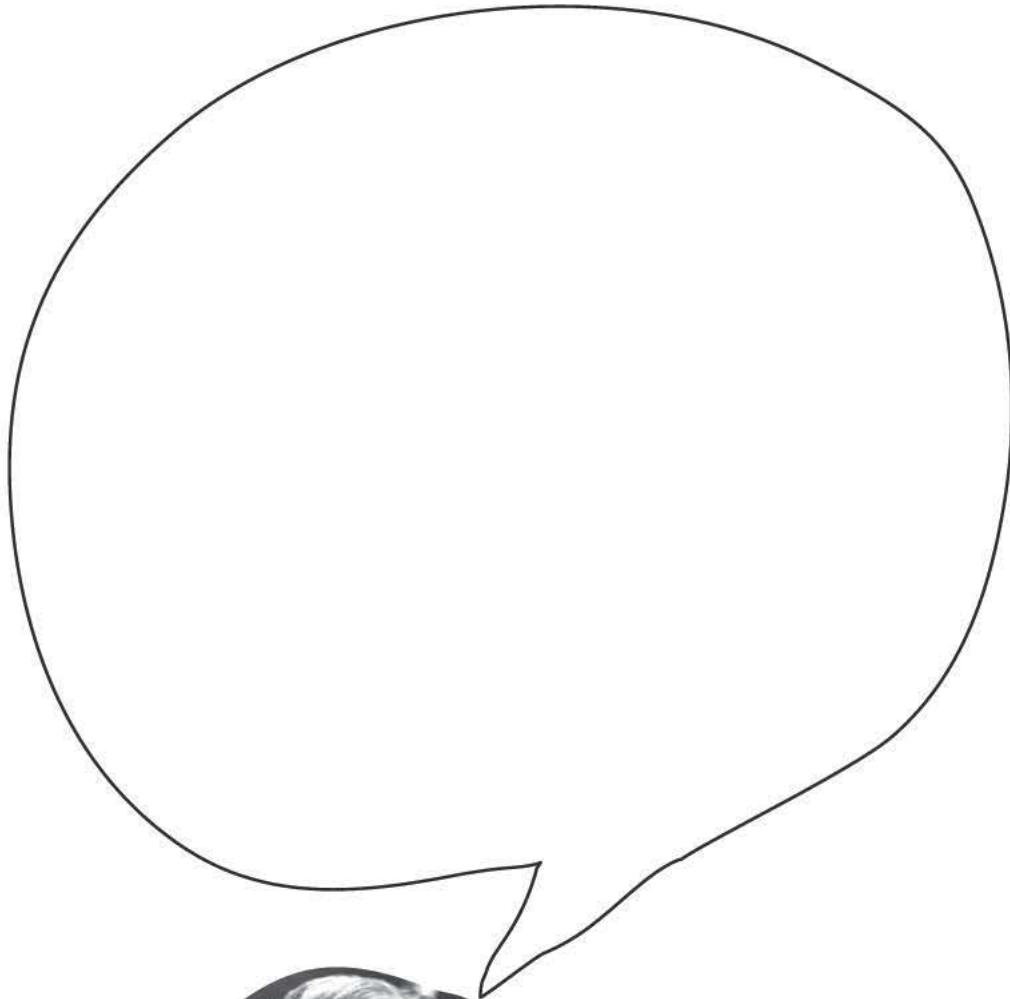
¿Qué país te gustó más?

¿A qué hombre y mujer admiras y por qué?





¿De qué hablarían si se encuentran?



¿Cómo puedes clasificar estos animales?



rana de Darwin



llama



cóndor



zorro culpeo



cocodrilo



elefante



mono



jirafa



flamenco



león



cisne



ballena

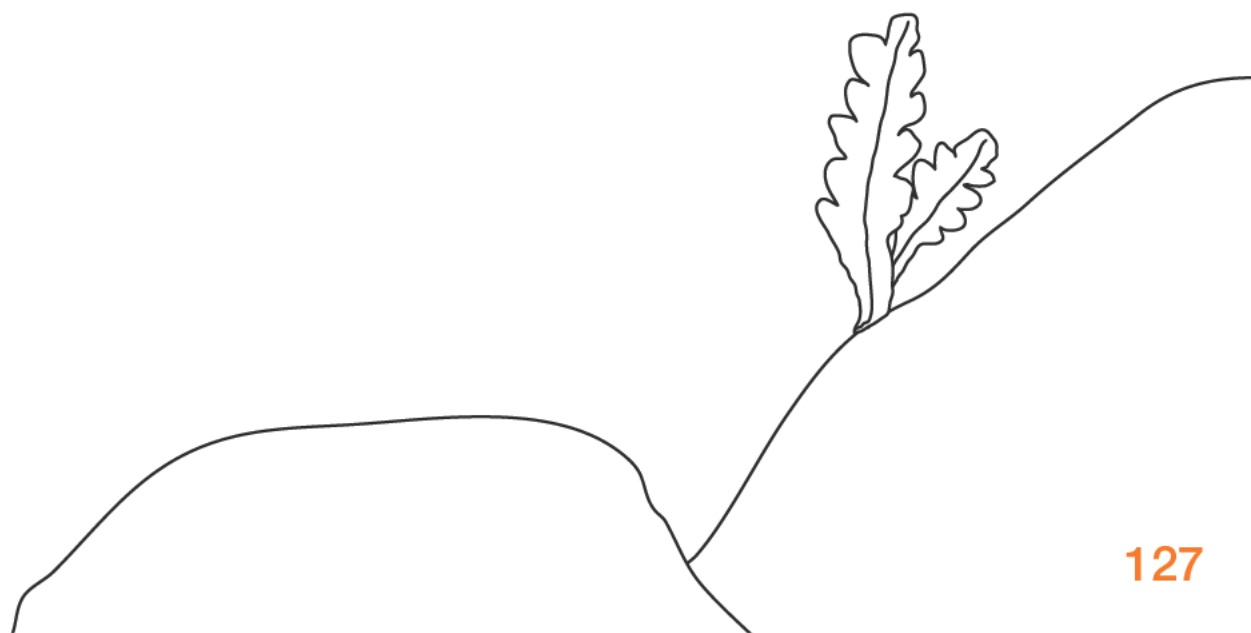


¿Cómo es la amistad entre el tigre y el ratón?



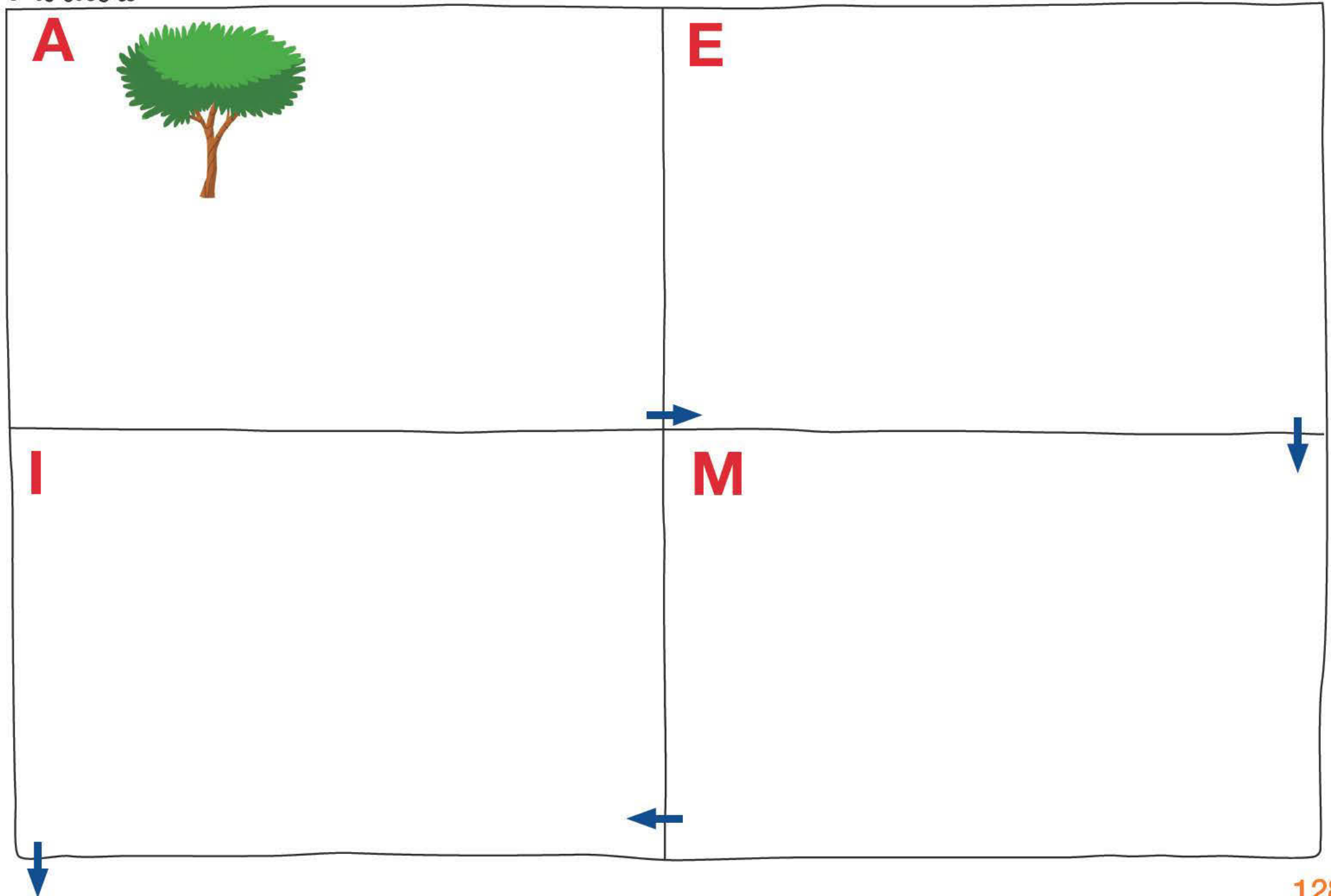
¿Por qué los animales tienen pieles distintas?





¿Qué empieza con...?

Partida



N

O

P

T

U



¿Qué rima vas a inventar?

Magdalena amanece con una gran

Magdalena en la tarde pasea una

En la noche duerme Magdalena, en un

Su animal favorito es un

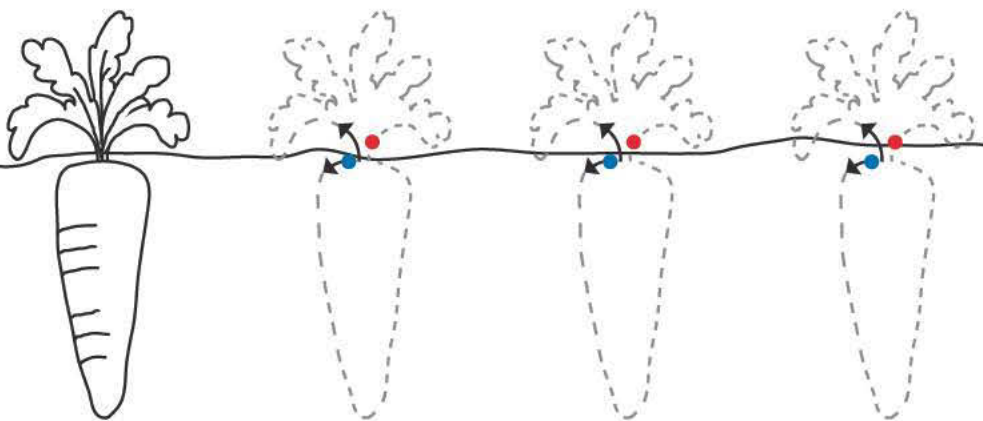
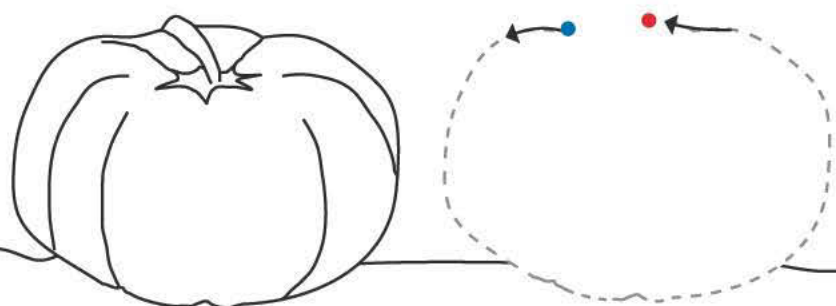
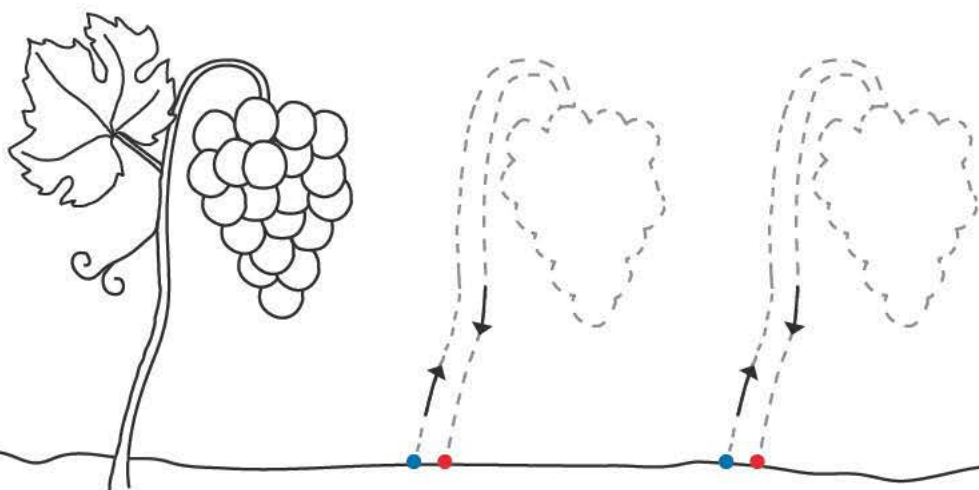


¿Cuál es tu palabra favorita?

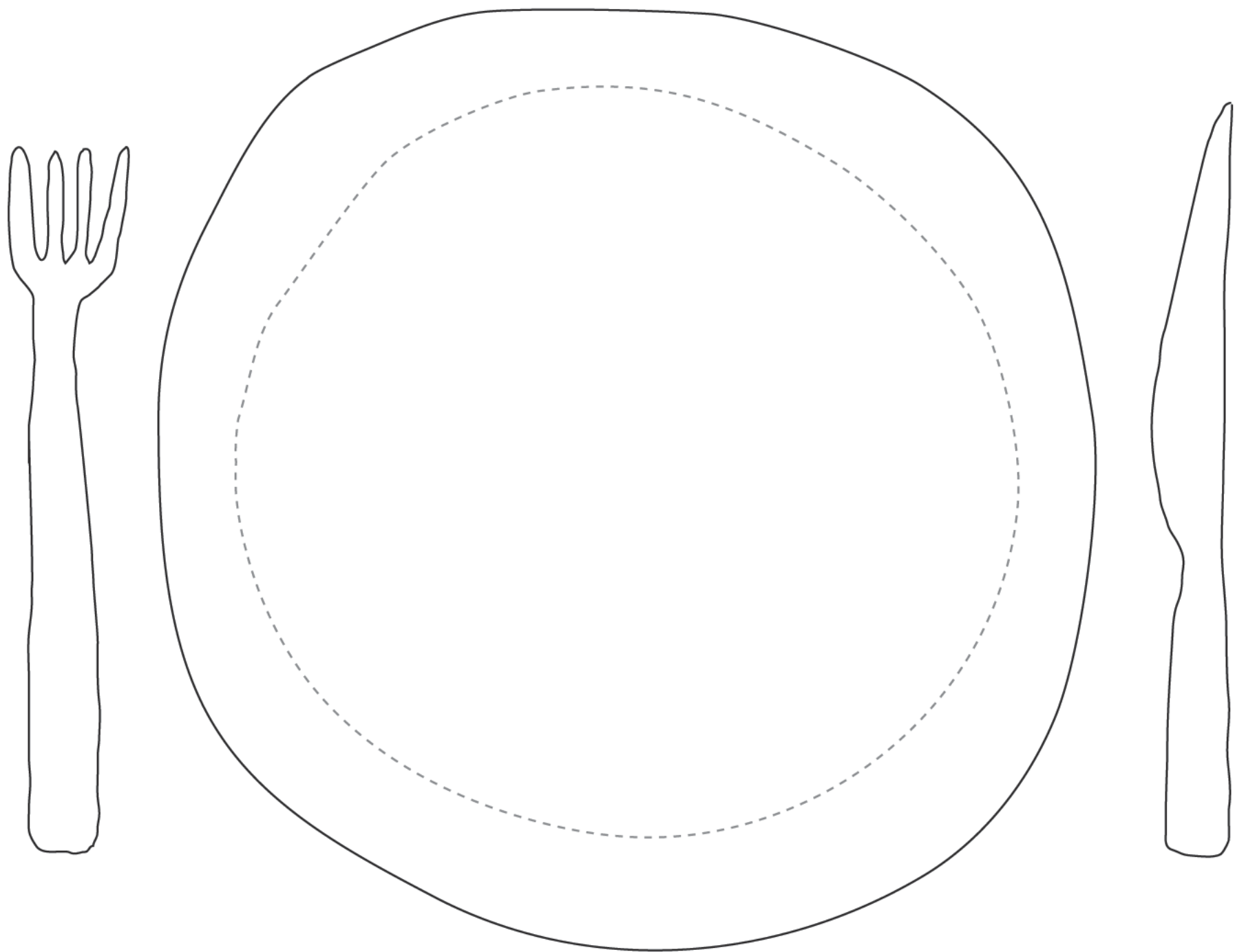
A large, hand-drawn style rounded rectangle with a black outline, intended for a child to draw or write. On the left side of this rectangle, there are two small, empty circles, one near the top and one near the bottom, likely serving as guides for a child's drawing or as punch holes.

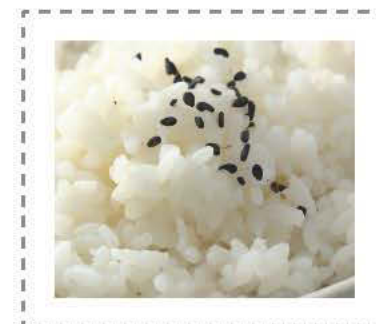
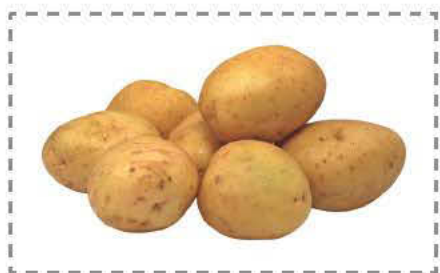
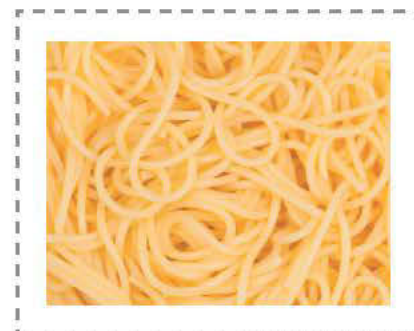


¿Dónde crecen las verduras y frutas?



¿Cómo armarías tu plato saludable?







¿Qué necesitamos para armar una huerta?

A large, empty rectangular box with rounded corners and a thin black border, intended for students to write their answers.A large, empty rectangular box with rounded corners and a thin black border, intended for students to write their answers.A large, empty rectangular box with rounded corners and a thin black border, intended for students to write their answers.A large, empty rectangular box with rounded corners and a thin black border, intended for students to write their answers.



¿Qué causó el cambio?



Empty rectangular box for writing.



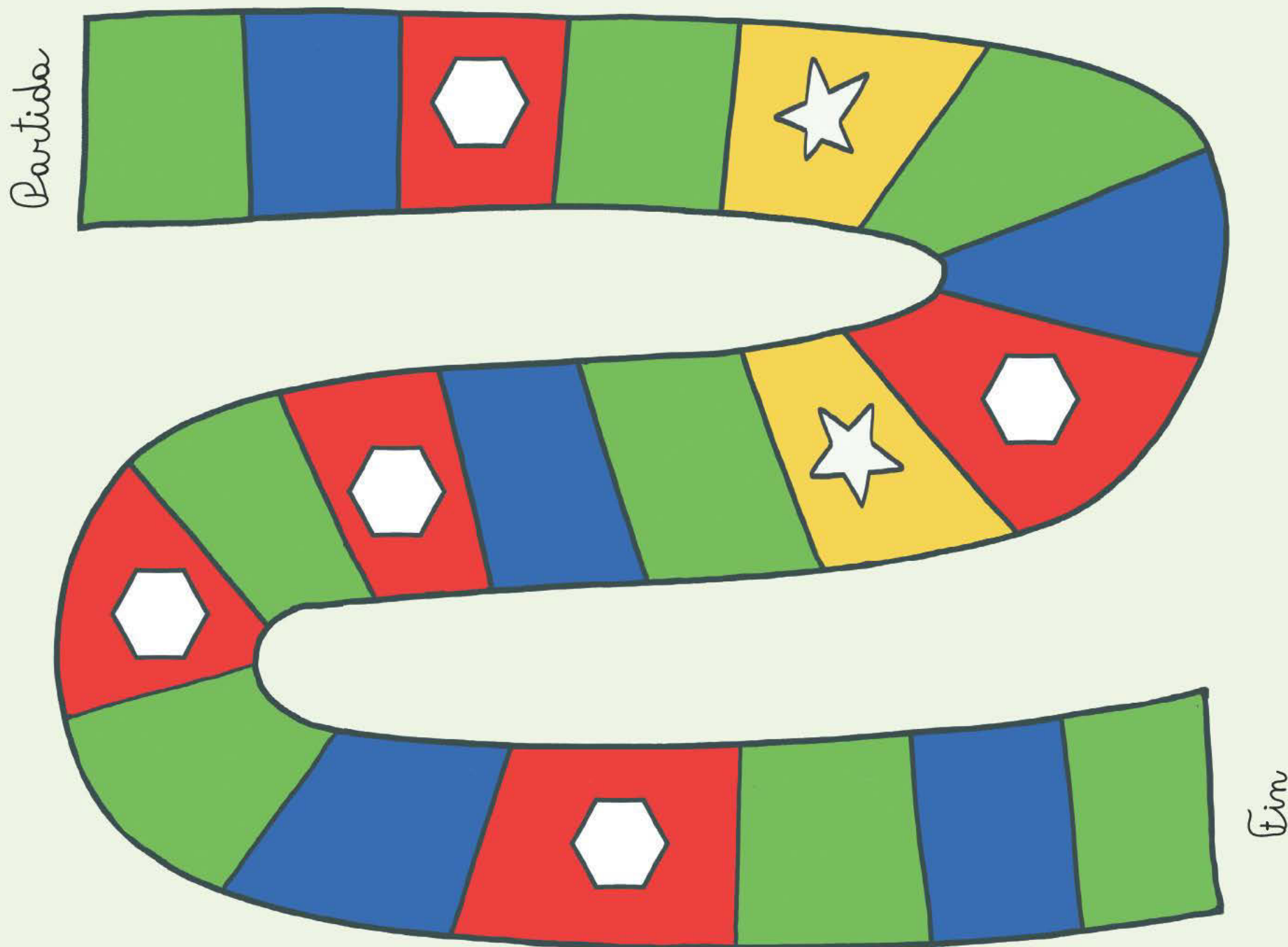
Empty rectangular box for writing.

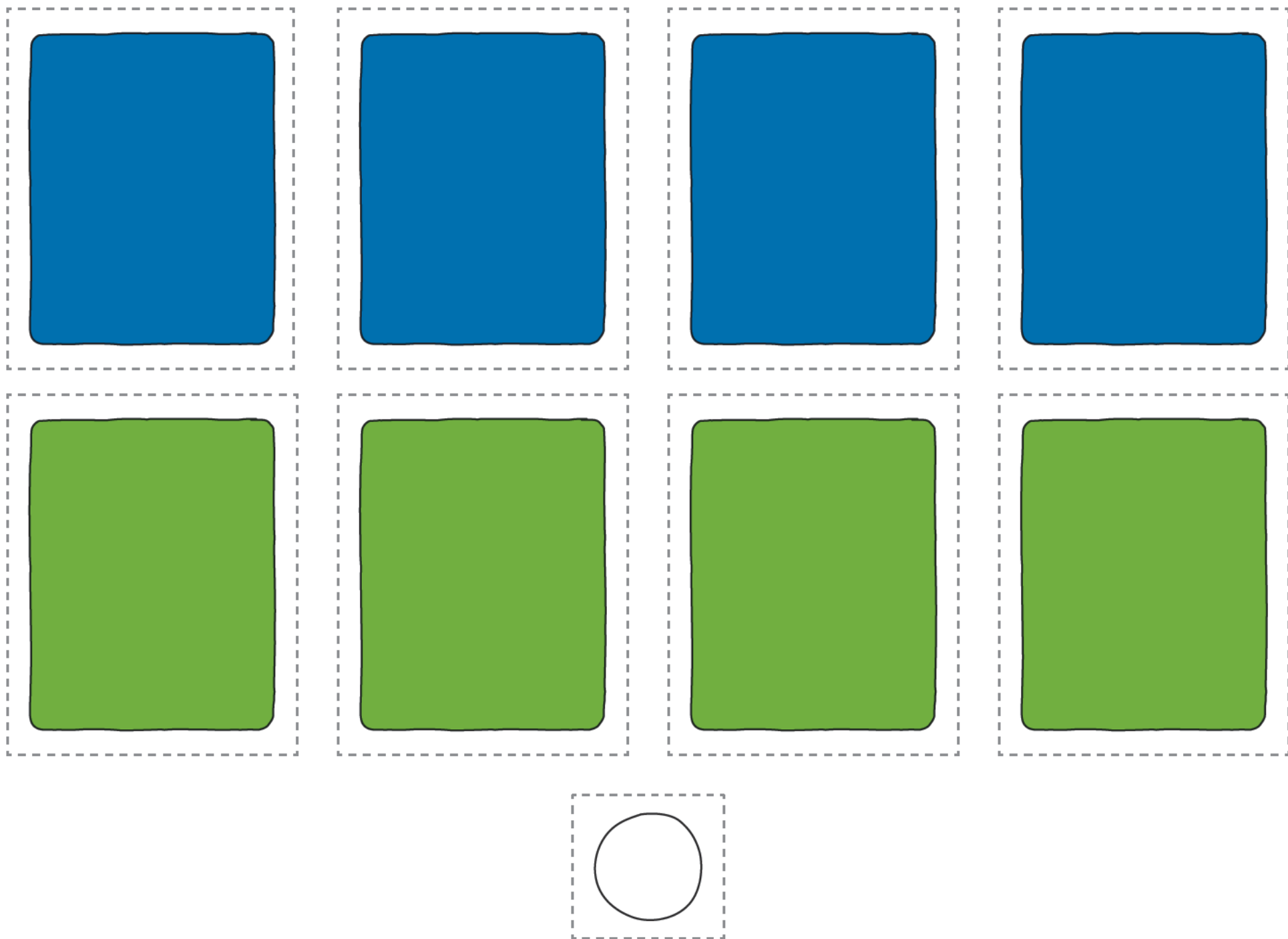


Empty rectangular box for writing.



¿Cómo llegar a la meta?



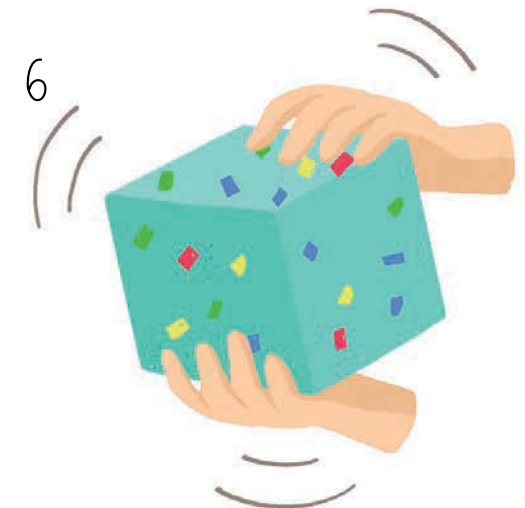
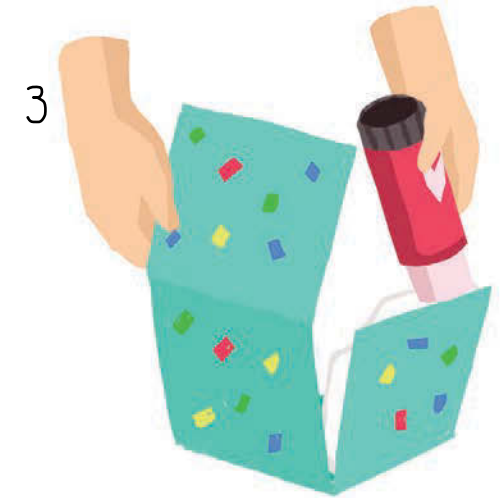
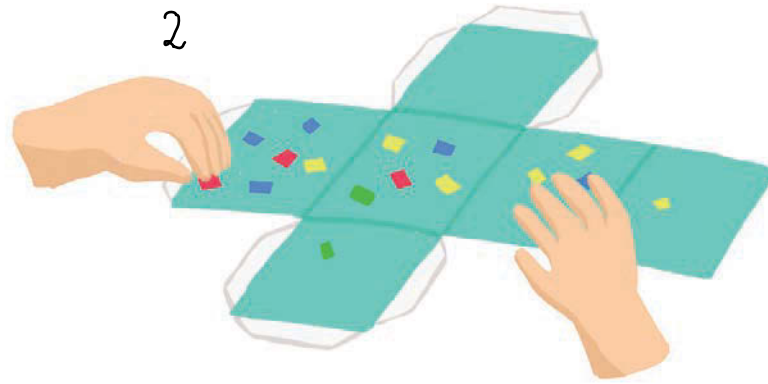
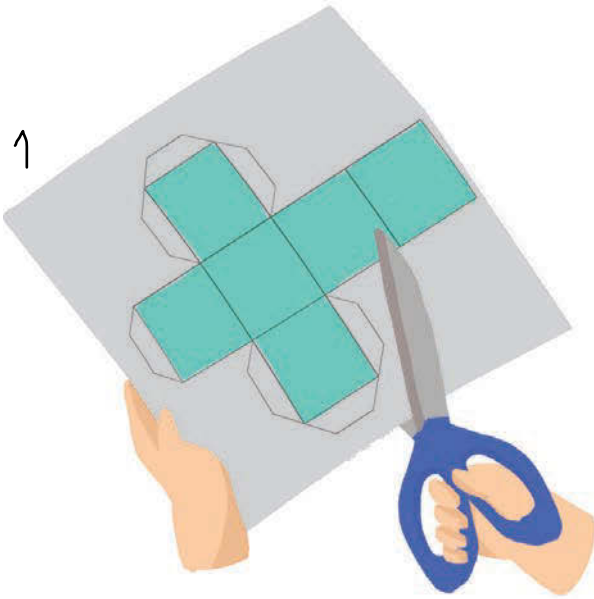


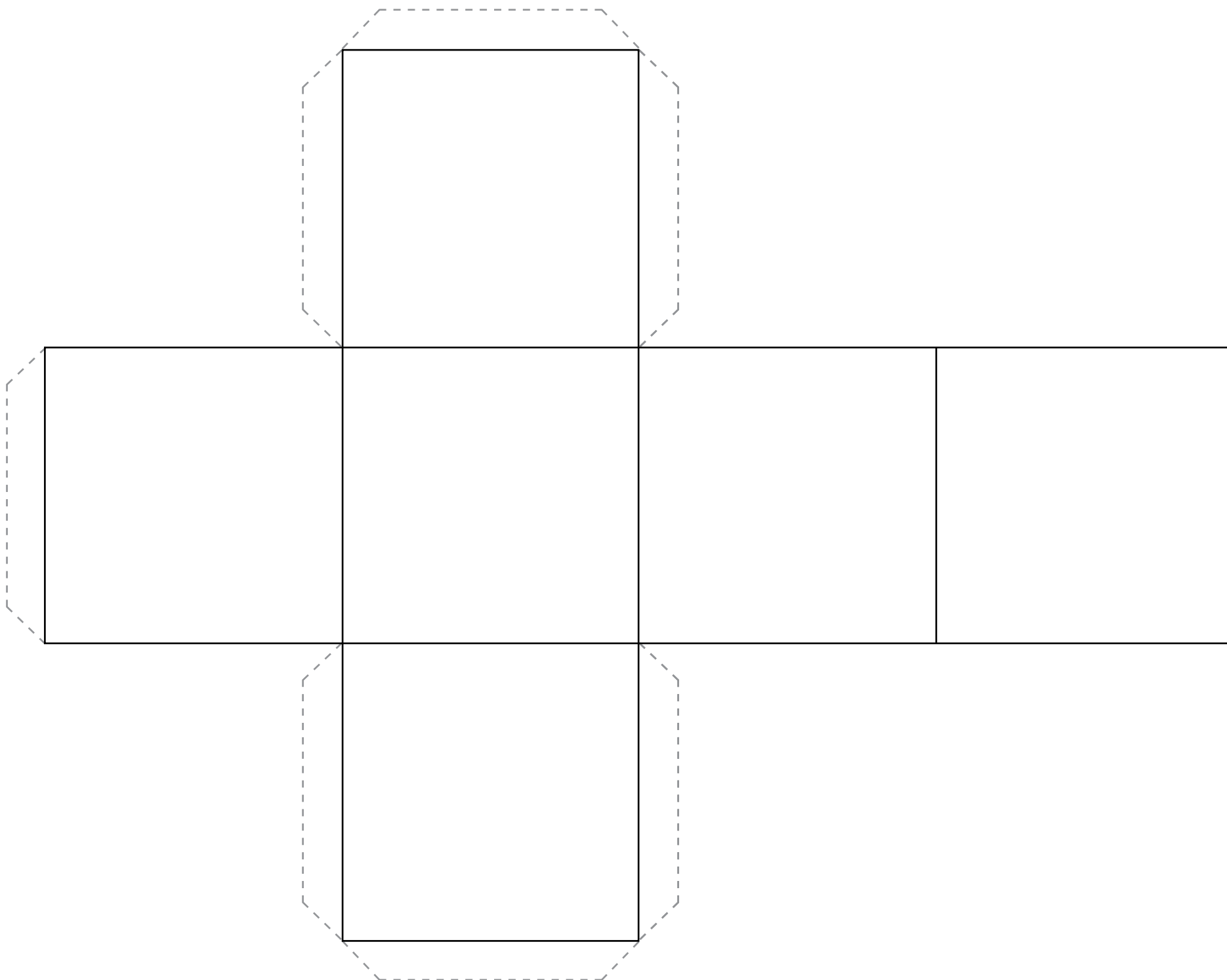


¿Cómo hacer que las burbujas bailen?



¿Cómo suena un ritmo rápido o lento?







¿Cuántas sílabas tienen?



1	2	3	4
---	---	---	---



1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---



1	2	3	4
---	---	---	---



1	2	3	4
---	---	---	---

1	2	3	4
---	---	---	---

¿Cuál es la rima que más te anima?

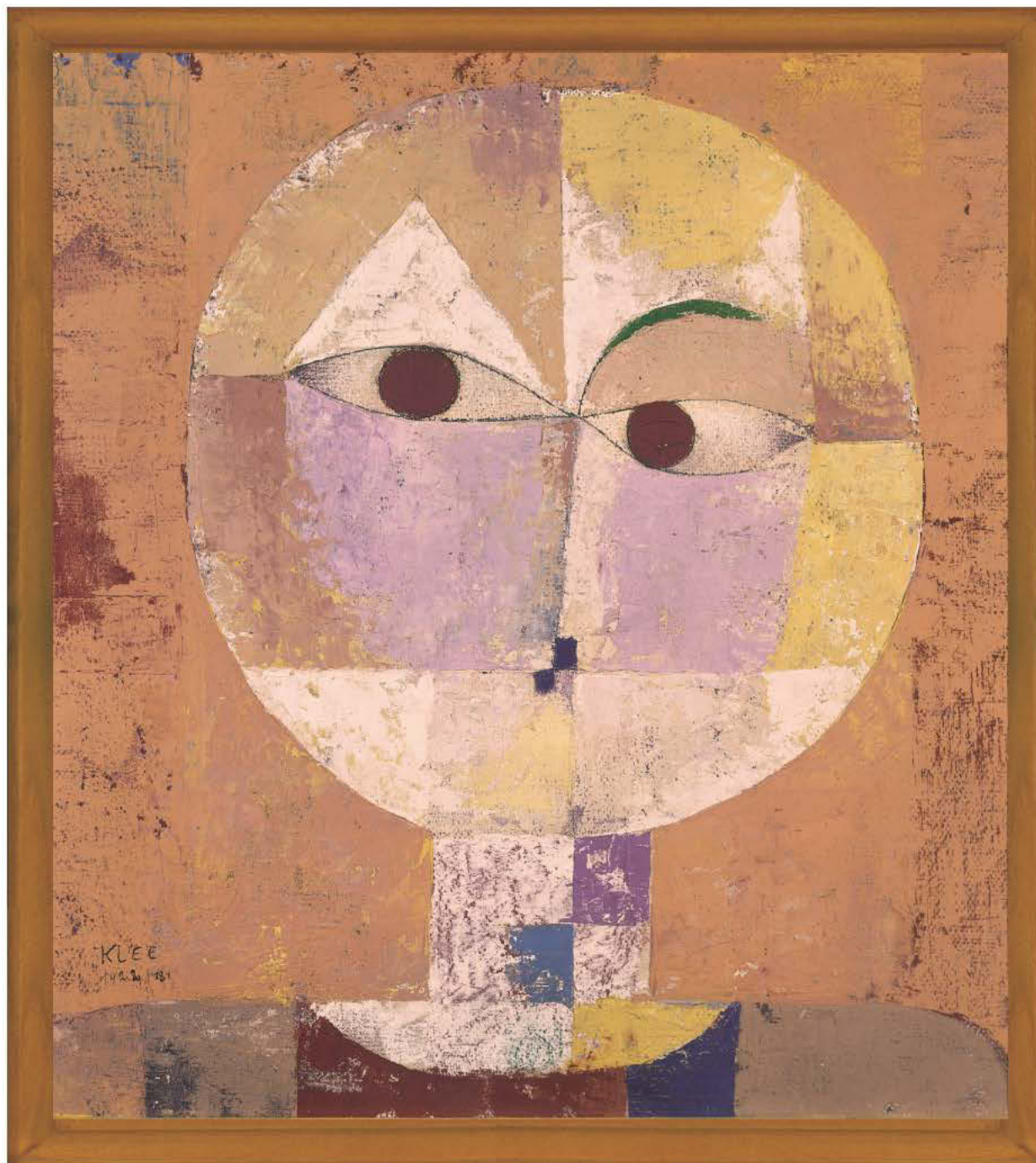
Los ríos son rondas de niños
jugando a encontrarse en el mar...
Las olas son rondas de niñas
jugando la tierra a abrazar.



¿Qué pasará con el lápiz?

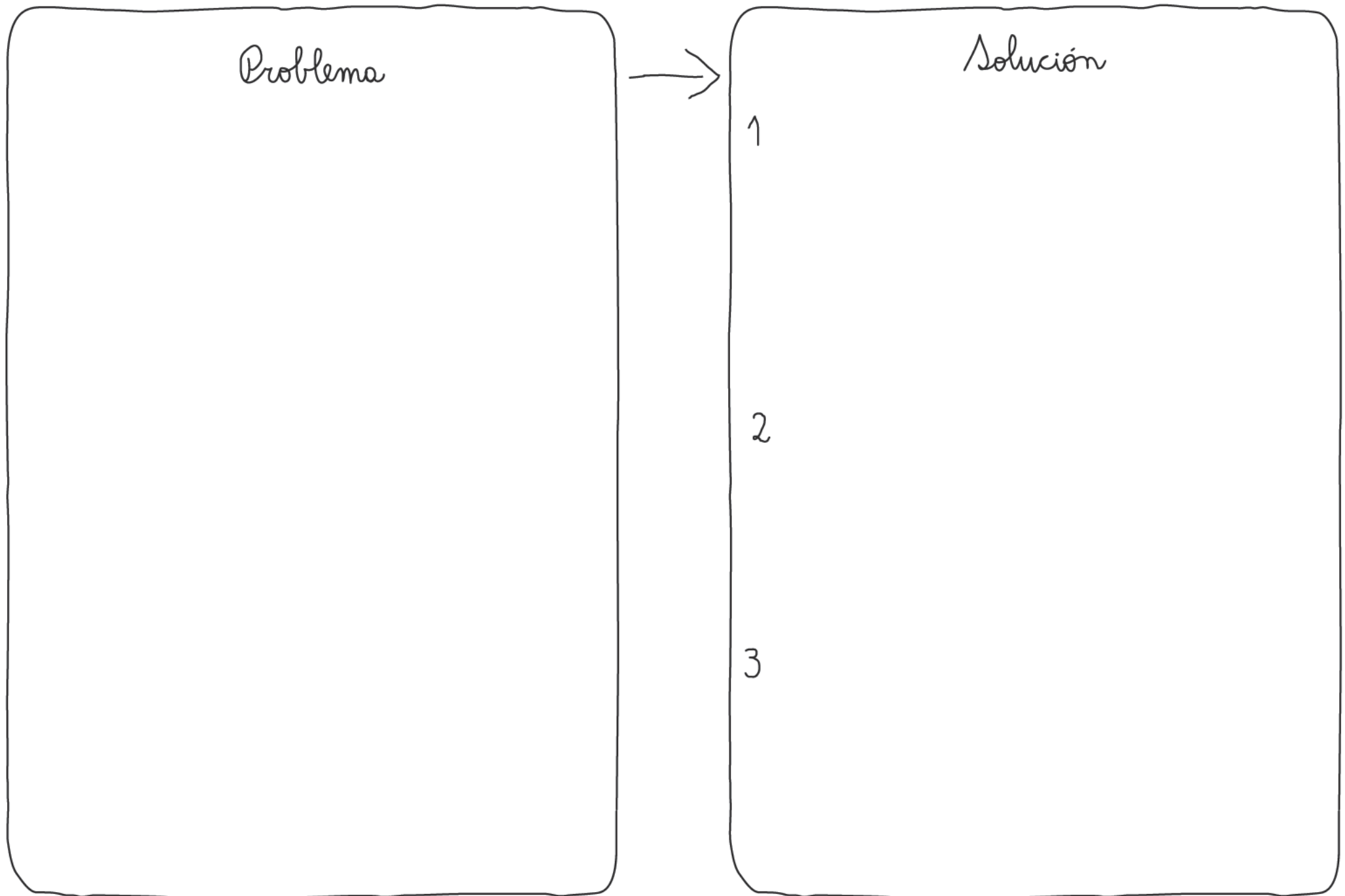


¿Qué ves, qué sientes?





¿Cómo resolverías un problema de tu grupo?





Nuestro compromiso es

¿Qué harías para que se escuchan?



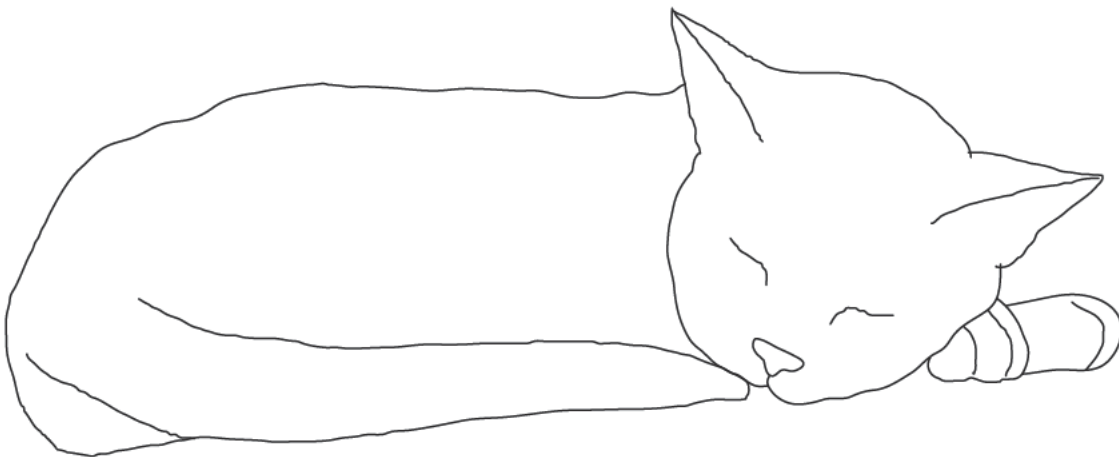
¿Qué sueña el gato?



Un buen sueño

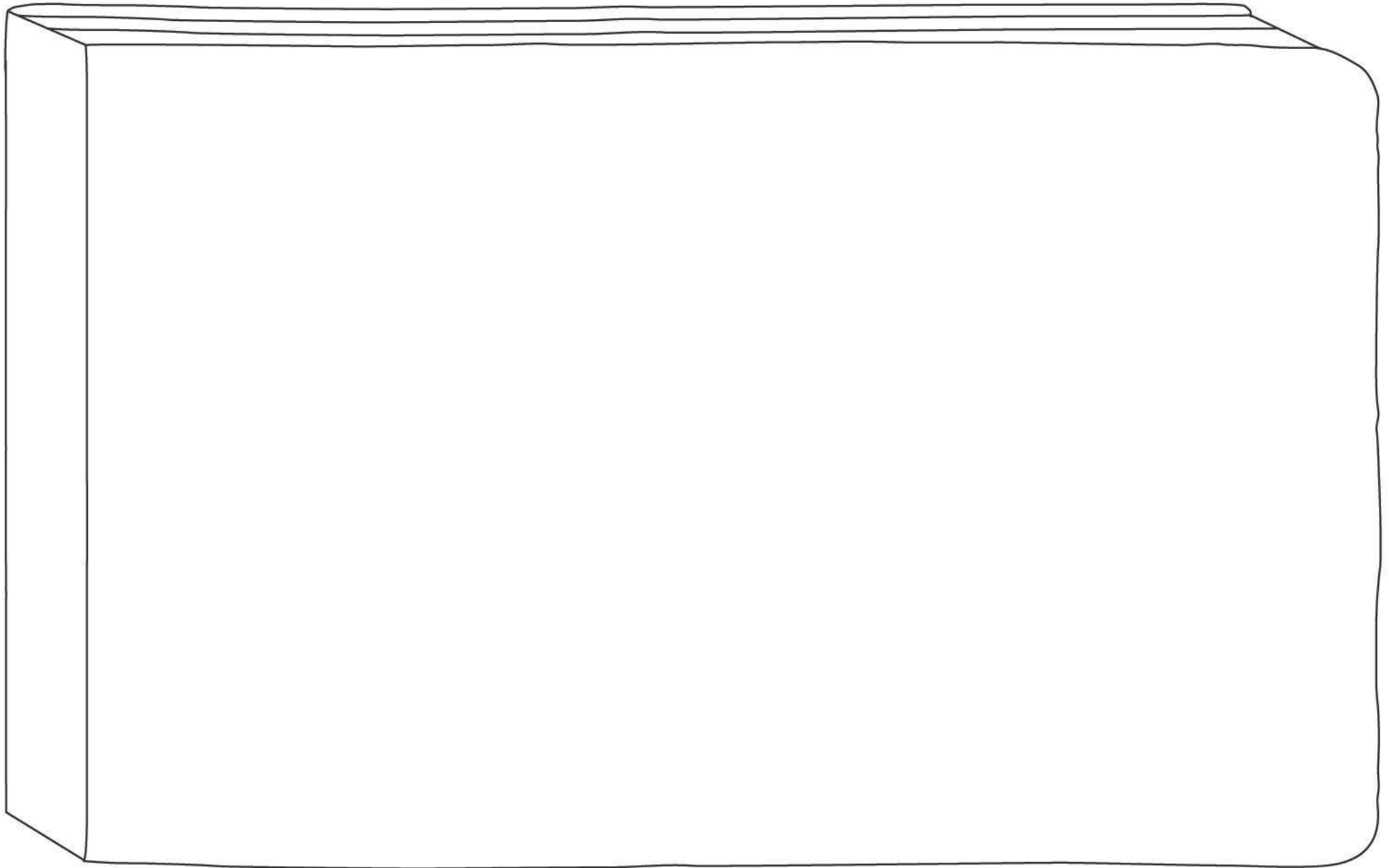
Eliseo Diego

A gusto duerme el gato
en torno de sí mismo:
de pata y lomo a cola
es él y da lo mismo
Pues se ha dormido todo,
nariz, bigote y ceja.
¿Dormido todo? Bueno....
¡de guardia hay una oreja!





¿Cómo harías la portada de un cuento?



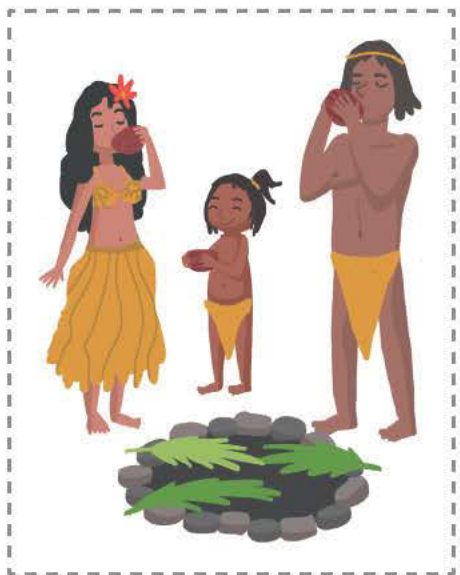
¿Cómo era el cuento?

1

2

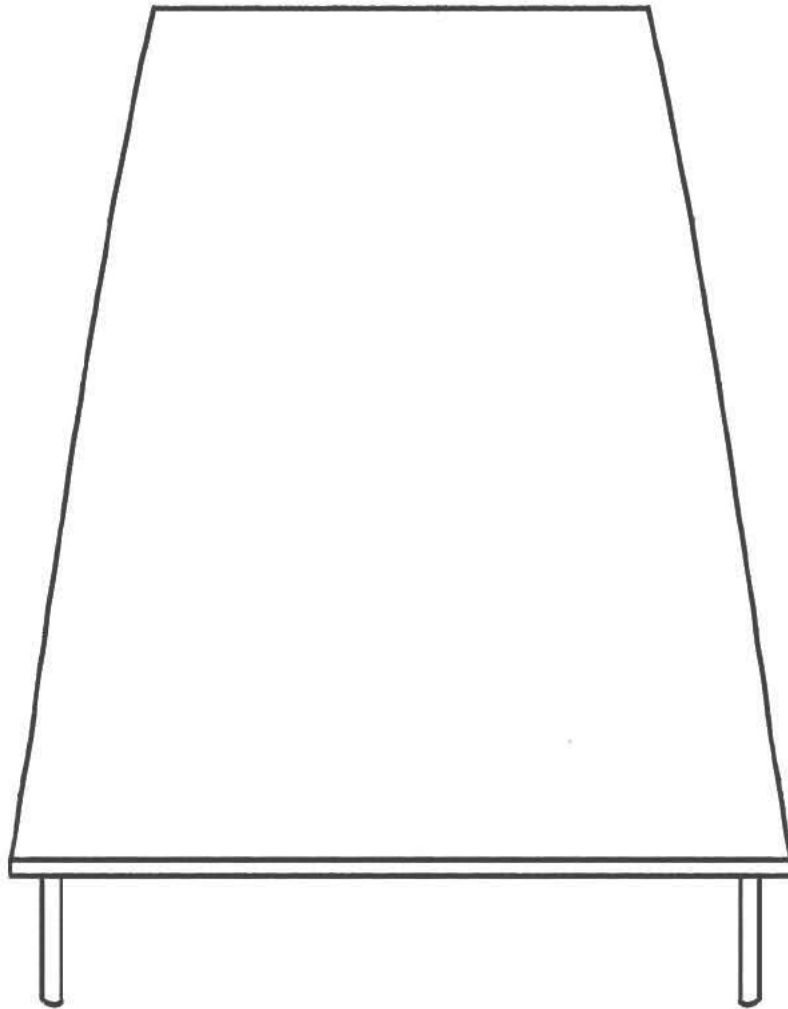
3

4



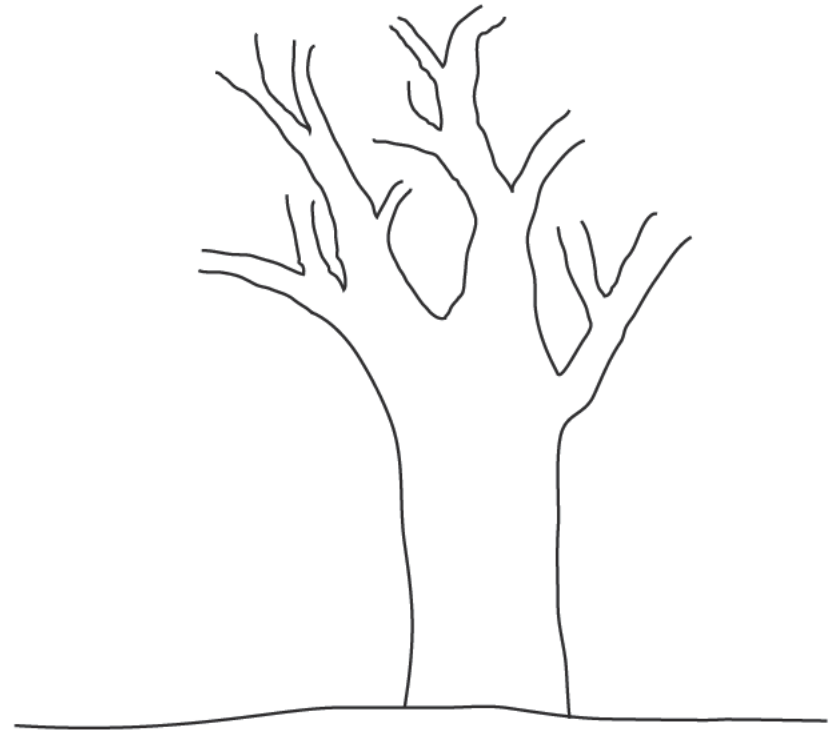
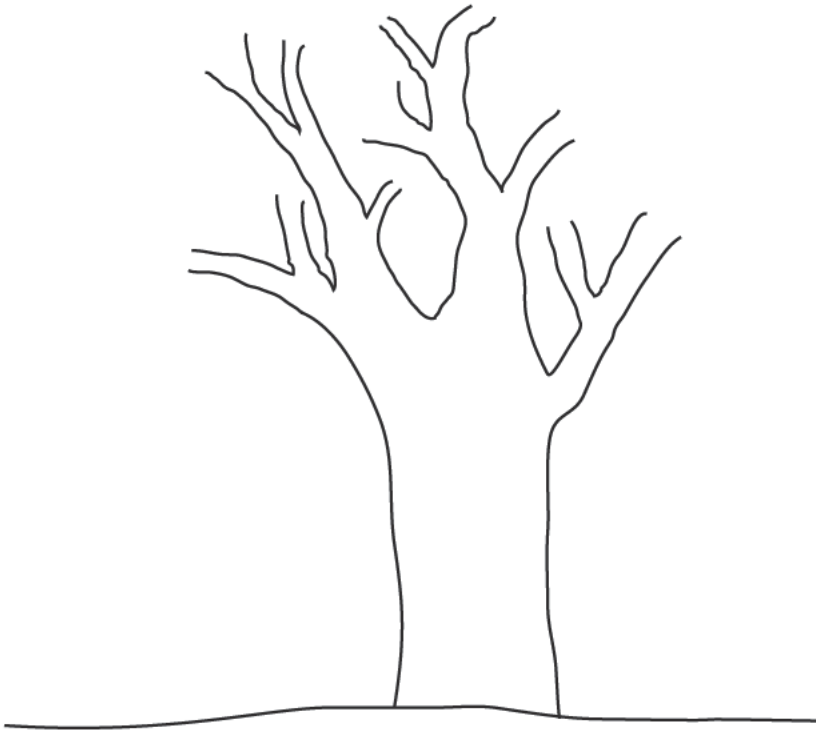


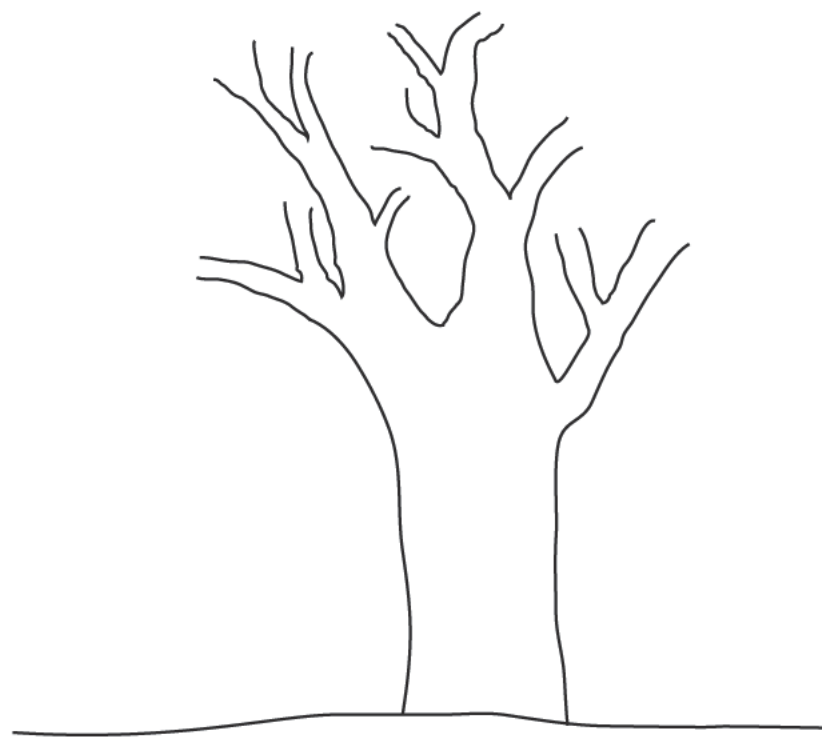
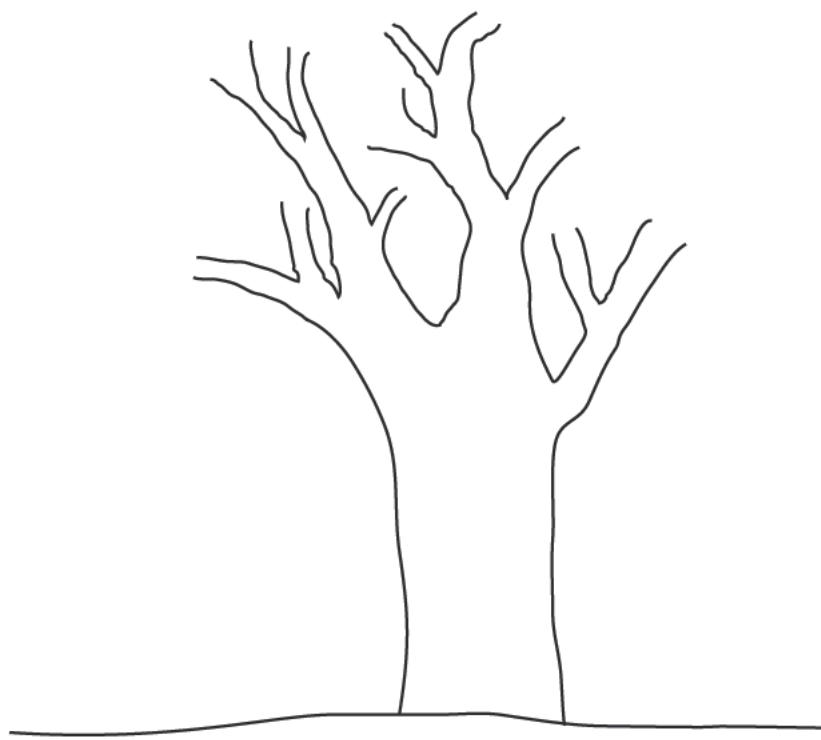
¿Qué necesitas para celebrar tu cumpleaños?



¿Qué necesito?	¿Cuántos?
	
	
	
	

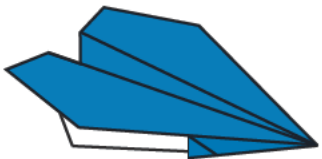
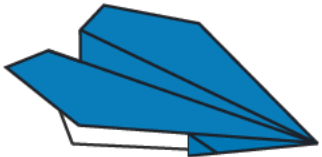
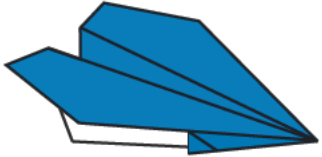
¿Cómo se vería en cada estación del año?

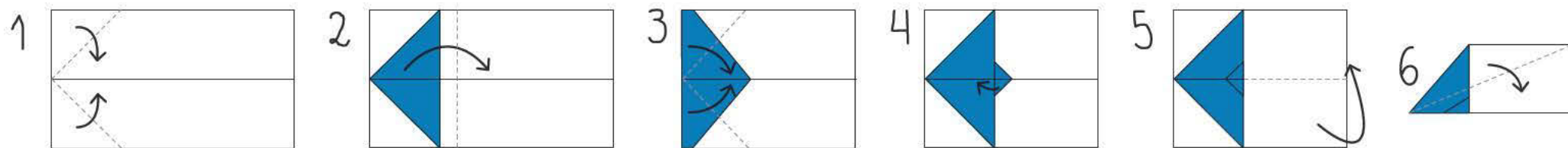




¿Cuánto podrá volar?

¿Dónde cayó?



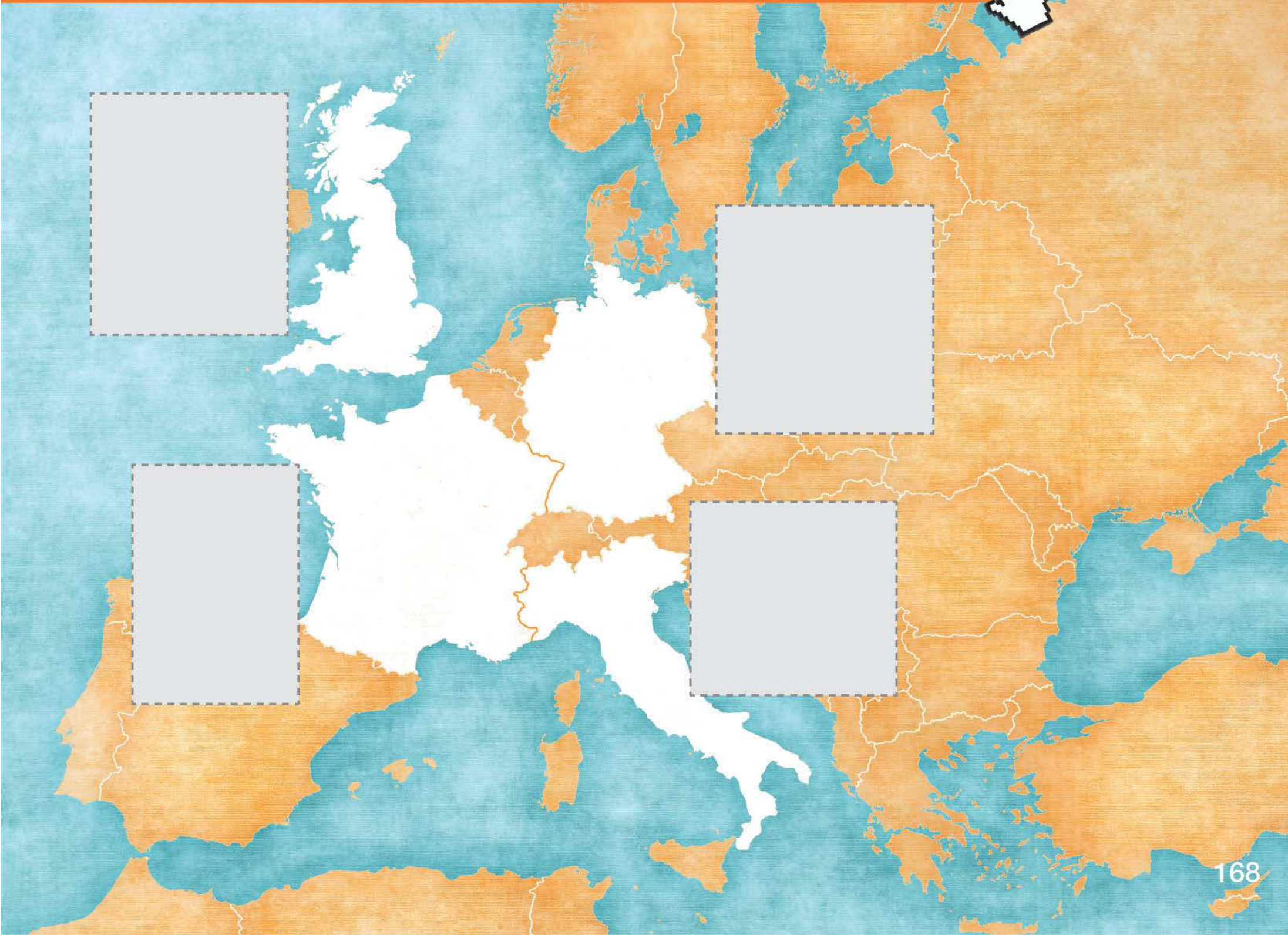




¿Cómo es el universo?



¿Qué puedes aprender en un viaje por Europa?





--	--	--

--	--	--



Inghilterra



Alemania



Italia

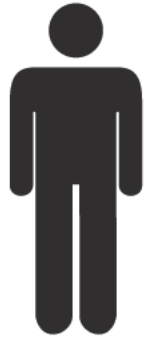


Francia



¿Qué pasaría si solo existieran hombres o mujeres?

Mundo

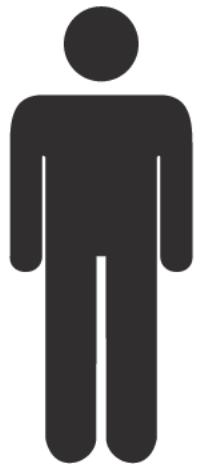
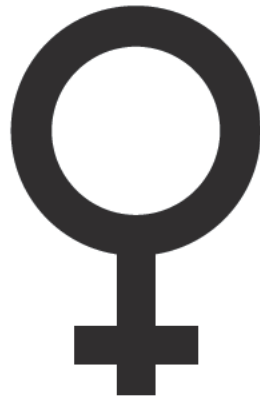


Mundo



¿Cuáles son las semejanzas y diferencias entre niños y niñas?

HOMBRE



MUJER





¿Qué te gusta de Chile?



El clima que más me gusta es

Me gustaría ir de vacaciones a

La fiesta más entretenida es



¿Cuáles son tus derechos?





Los derechos de los niños y niñas



Derecho a la vida



Derecho a la educación



Derecho al amor
y la familia



Derecho a la diferencia



Derecho a jugar



Derecho a ser cuidados



Derecho a la libertad
de expresión



Derecho a la justicia

¿Dónde pondrías números?





¿Puede un huevo rebotar?

Experimento

Materiales:

Vinagre blanco

Huevo duro

Frasco de vidrio



Procedimiento:

1. Coloquen el huevo duro en un frasco de vidrio y cúbralo con vinagre blanco. Tapen el frasco.
2. Déjenlo en un lugar lejos de la luz directa del sol durante una semana y observen lo que sucede con el huevo.
3. Después de una semana, saquen el huevo y lávenlo.
4. Tiren el huevo y vean qué sucede.



mi grupo

1^{er} día

3^{er} día

6^{er} día

Cuando lanzamos el huevo...

Segundo Nivel de Transición NT2

Texto del Párvulo

2018 Ediciones Cal y Canto Reimpresión

Nº de Inscripción: 261.125

ISBN: 9789563392210

Autoras **Paula Armijo Núñez**
Licenciada en Educación y Educadora de Párvulos. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación
Macarena Jorquera Arzola
Pedagogía General Básica, Licenciada en Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile

Asesoría Didáctica **Jimena Díaz Cordal**
Magister en Psicología con Mención en Educación

Editoras **Lucía Alba Gudenschwager**
Bernardita Domange Muñoz

Director Editorial Jorge Muñoz Rau
Editoras a cargo Lucía Alba Gudenschwager, Bernardita Domange Muñoz
Diseño María Jesús Moreno Guldman
Diagramación digital Marcia Gutiérrez Pavez
Catherine Pujol Hormazabal
Ilustrador Felipe Lira Pizarro
Fotografías Banco de 123rf
Jefe de Producción Cecilia Muñoz Rau
Asistente de Producción Lorena Briceño González

2017 Ediciones Cal y Canto Reedición

Nº de Inscripción: 261.125

ISBN: 9789563392210

2016 Ediciones Cal y Canto

Nº de Inscripción: 261.125

ISBN: 9789563392210

Impreso RR Donnelley Chile

Se terminó de imprimir ~~xxxxx~~ ejemplares en el mes de **noviembre de 2016**.